ARHIV ORATORIJSKOG ZBORA CRKVE SV. MARKA: PREGLED GRAĐE S OSVRTOM NA NAJSTARIJI FOND

Ana Jazbec i Marija-Katarina Jukić

Godišnja skupština HMD-a, 13. 05. 2017.

ARHIV ORATORIJSKOG ZBORA CRKVE SV. MARKA

- POPIS SKLADATELJA
- VRSTE SKLADBI
- VRSTA GRAĐE
- PROVENIJENCIJA
- GRAĐA IZ NAJSTARIJEG FONDA ARHIVA

POPIS SKLADATELJA

- ukupno 71 skladatelj
- u 26 slučaja autor nije naveden

- **hrvatski** skladatelji
- skladatelji germanskih zemalja (**austrijski, njemački**)
- **slovenski**, **bosanski**, **srpski** skladatelji
- **talijanski** skladatelji
- **češki, ruski** skladatelji

SKLADATELJI PO RAZDOBLJIMA

hrvatski skladatelji

→ prijelazna generacija skladatelja s 19. na 20. stoljeće

→ 20. stoljeće

skladatelji **germanskih zemalja**

→ kraj 17. stoljeća

→ 18. i 19. stoljeće

slovenski, bosanski, srpski skladatelji

→ 19. i 20. stoljeće

talijanski skladatelji

→ od 16. stoljeća (Palestrina) do skladatelja s prijelaza u 20. stoljeće

češki, ruski skladatelji

→ 18. stoljeće

→ 20. stoljeće

Popis skladatelja	hrvatski/strani autor	razdoblje
Adamič, Karlo	hrvatski	1887.-1945.
Aranjoš, Stjepan	hrvatski	1914.-2007.
Bach, Johann Sebastian	njemački	1685.-1750.
Blasel, Heinrich	njemački	1895.-1958.
Borenić, Martin	gradišćanskohrvatski	1850.-1939.
Bortnjanski (Bortnjanskij) Dmitrij Stepanovič	ruski	1751.-1825.
Bruckner, Anton	austrijski	1824.-1896.
Canjuga, Anselmo	hrvatski	1894.-1952.
Crnkovački, Pero	hrvatski	1900.-1946.
Deschermeier, Josef	njemački	1865.-1941.
Diabelli, Anton	austrijski	1781.-1858.
Dobronić, Antun	hrvatski	1878.-1955.
Dugan, Franjo	hrvatski	1874.-1948.

Ebner, Ludwig	**njemački**	**1858.-1903.**
Eybler, Joseph Leopold	austrijski	1765.-1846.
Griesbacher, Peter	njemački	1864.-1933.
Gruber, Josef	austrijski	1855.-1933.
Hadrović, Stjepan	hrvatski	1863.-1934.
Haller, Michael Georg	njemački	1840.-1915.
Händel, Georg Friedrich	njemačko-engleski	1685.-1759.
Hatze, Josip	hrvatski	1879.-1959.
Haydn, Joseph	austrijski	1732.-1809.
Haydn, Michael	austrijski	1737.-1806.
Ipavec, Gustav	slovenski	1831.-1908.
Ivšić, Matija	hrvatski	1894.-1963.
Jenko, Davorin	slovenski i srpski	1835.-1914.
Kolb, Kamilo	hrvatski	1887.-1965.
Krawc, Bjarnat	lužičkosrpski	1861.-1948.
Krestin, Rikard	hrvatski	1869.-1942.
Kukla, Karel	češkohrvatski	1867.-1913

Lučić, Franjo	**hrvatski**	**1889.-1972.**
Matějovský, František	bosanski češkog podrijetla	1871.-1938
Matz, Rudolf	hrvatski	1901.-1988.
Medřický, Franjo	češkohrvatski	1890.-1947.
Mendelssohn Bartholdy, Felix	njemački	1809.-1847.
Mendelssohn, Arnold Ludwig	njemački	1855.-1933.
Mitterer, Ignaz Martin	austrijski	1850.-1924.
Mozart, Wolfgang Amadeus	austrijski	1756.-1791.
Novak, Mirko	hrvatski	1879.-1928.
Palestrina, Giovanni Pierluigi da	talijanski	1525.-1594.
Pergolesi, Giovanni Battista	talijanski	1710.-1736.
Perti, Giacomo Antonio	talijanski	1661.-1756.

Perti, Giacomo Antonio	**talijanski**	**1661.-1756.**
Pozajić, Mladen	hrvatski	1905.-1979.
Preyer, von G.	austrijski	1807.-1901.
Reutter, Georg	austrijski	1708.-1772.
Runjanin, Josip	hrvatski	1821.-1878.
Schiedermayer, Johann Baptist	austrijski	1779.-1840.
Schildknecht, J.	švicarski	1861.-1899.
Sokol, Bernardin	hrvatski	1888.-1944.
Springer, Max	njemački	1877.-1954.
Stahuljak, Juraj	hrvatski	1901.-1975.
Stahuljak, Vladimir	hrvatski	1870.-1960.

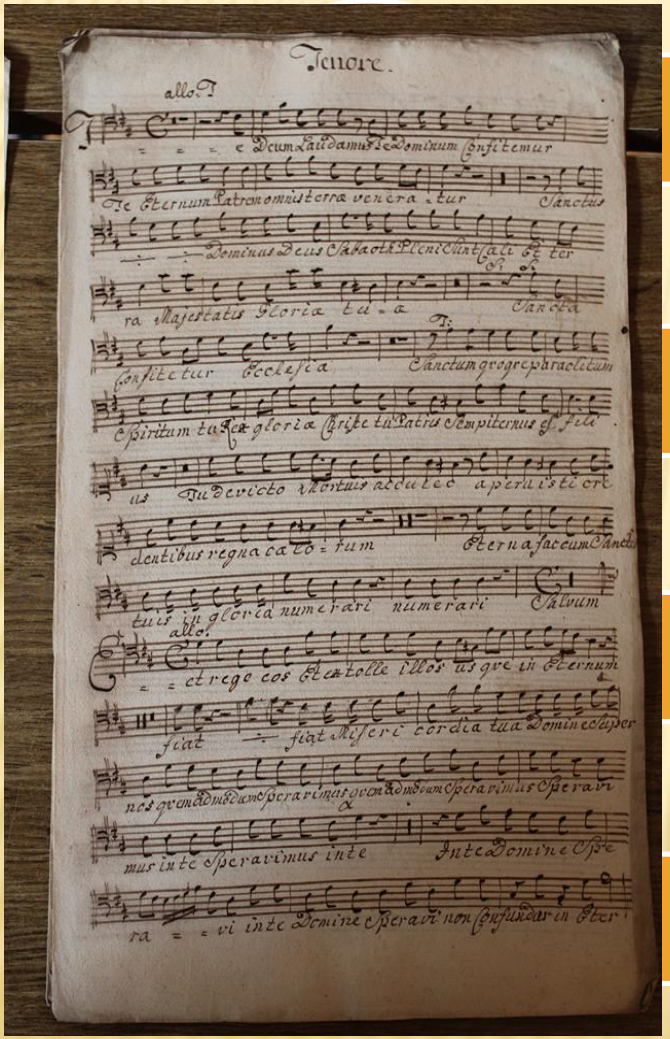
Širola, Božidar	**hrvatski**	**1889.-1956.**
Šulek, Stjepan	hrvatski	1914.-1986.
Taclik, Rudolf	hrvatski	1894.-1942.
Tosti, Francesco Paolo	talijanski	1846.-1916.
Verdi, Giuseppe	talijanski	1813.-1901.
Viculin, Jordan	hrvatski	1893.-1944.
Vilhar (Kalski), Fran Serafin	slovenski	1852.-1928.
Vrhovski, Josip	hrvatski	1902.-1983.
Vlach-Vruticky, Josef	češki	1897.-1977.
Zaninović, Antonin	hrvatski	1879.-1973.

VRSTE SKLADBI

- ukupno **111 skladbi**
- **svjetovna djela: 7**
  - dva djela za orgulje (J. S. Bach: *Preludij i fuga u c-molu* i S. Šulek: *Koncert za orgulje i orkestar*)
  - pjesme za dvoglasni ili troglasni sastav uz pratnju orgulja i klavira (Hatze, Ipavec, Bortnjanski, Hlavnik)
- **sakralna djela: 104**
  - mise, oratoriji, rekvijemi, ofertoriji, magnificati, korali, paraliturgijske pjesme, laude, psalmi, duhovni madrigali, božićne pjesme, stabat mater)

- **zbirke: 9**
  - zbirke paraliturgijskih pučkih pjesama za zbor
  - zbirke liturgijske/sakralne glazbe
    - *Misne pjesme: O sunce spasa!*
    - *O, Isuse!*
    - *Saziv duha svetoga*
    - mise Ebnera, Schildknechta i Mittera
    - Anton Bruckner: *Geistliche Chöre*

VRSTA GRAĐE



42 rukopisa

34 litografije

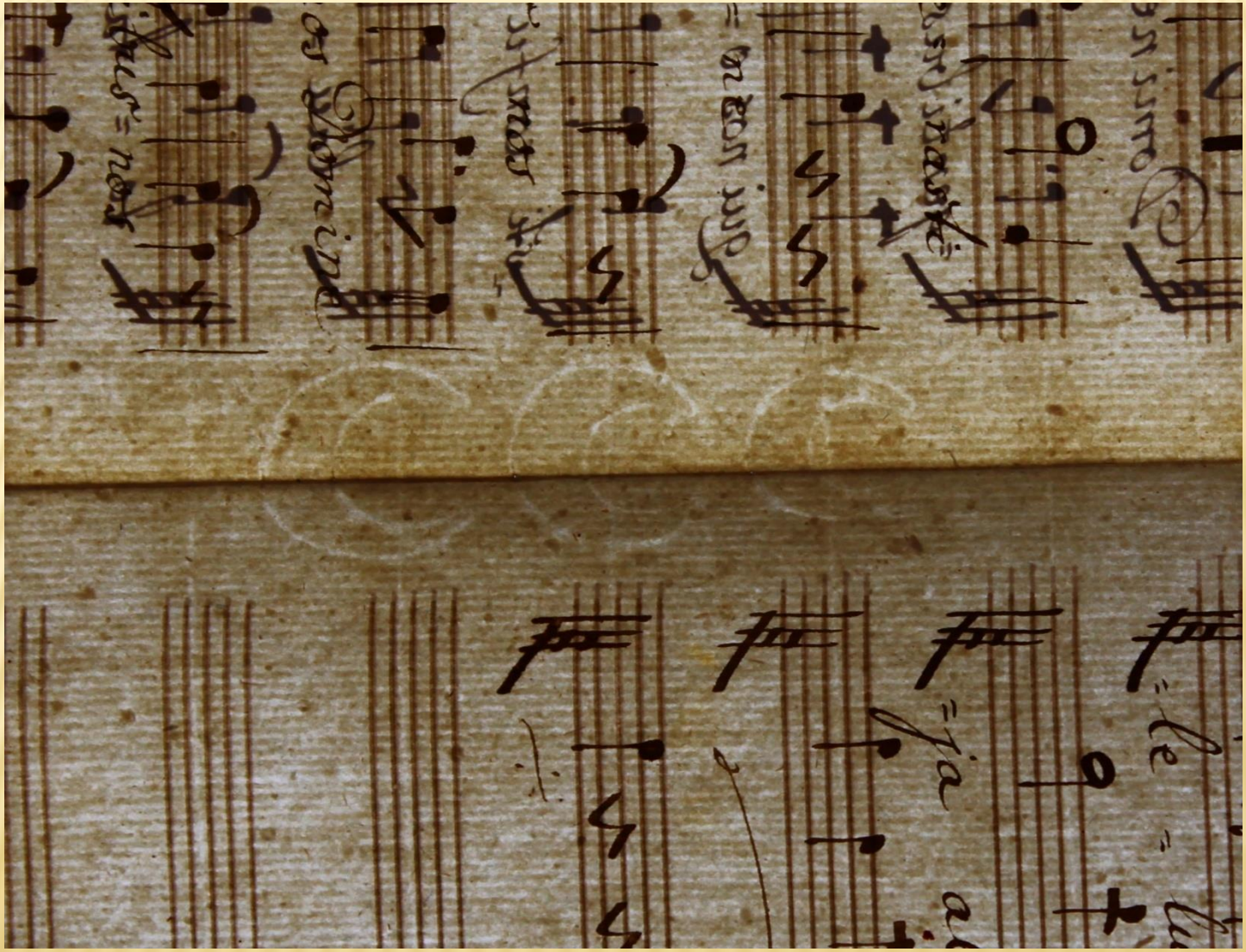
33 tiskovine

5 šapirografa

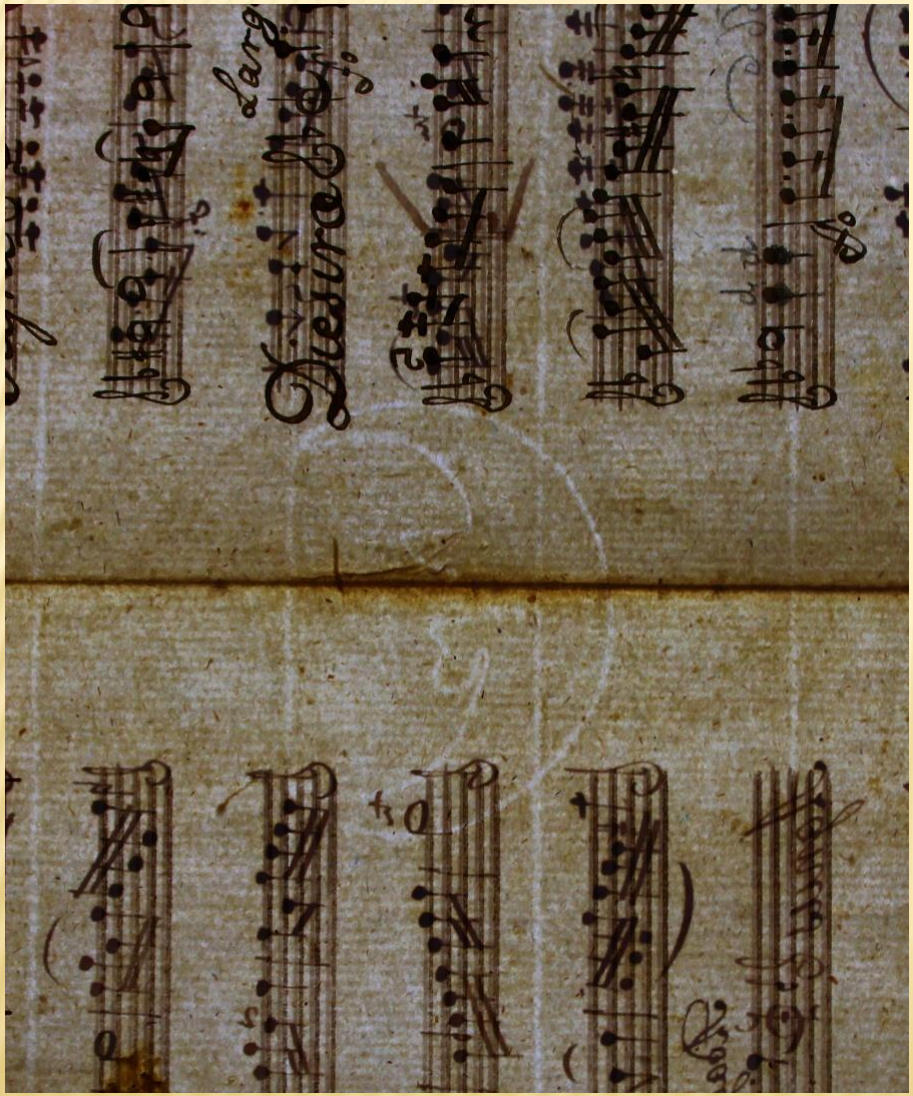
PROVENIJENCIJA

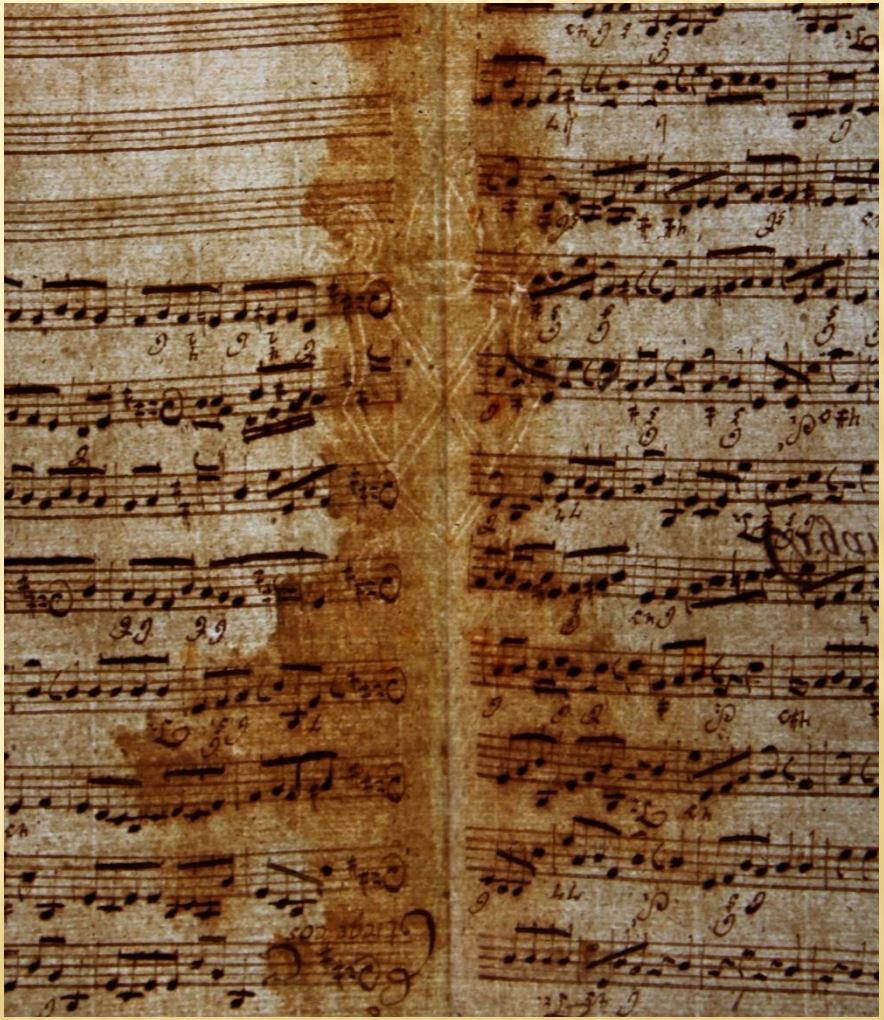
- žig ***Oratorijskog zbora Sv. Marka*** (23)
- žig ***Pjevačkog društva Josip Juraj Strossmayer*** (3)
- jedan žig ***Pjevačkog društva pisarničkih namještenika Zvonimir u Zagrebu***
- žig **izdavača *C. F. Peters Frankfurt*** (7)
- ostale jedinice nemaju žiga

- 15 starijih rukopisa sadrže **vodene žigove** od kojih su 7 isti (tri polumjeseca)



primjeri vodenih žigova



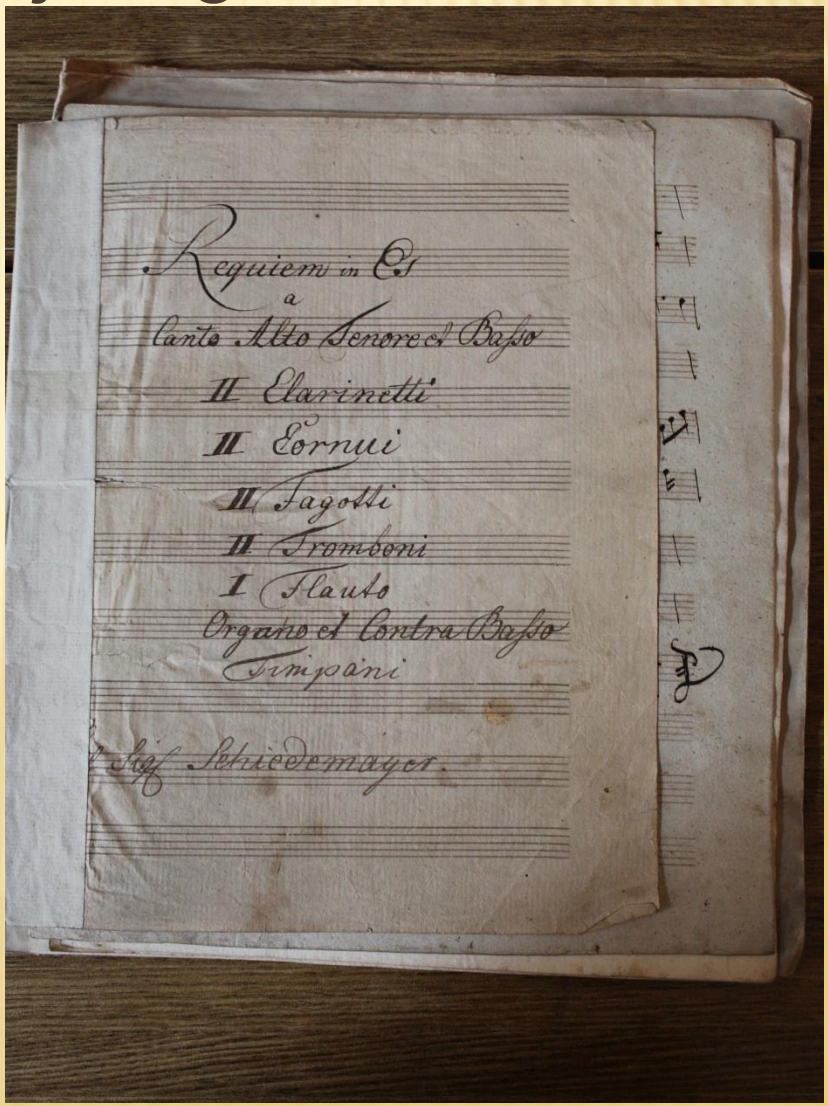


GRAĐA NAJSTARIJEG FONDA ARHIVA

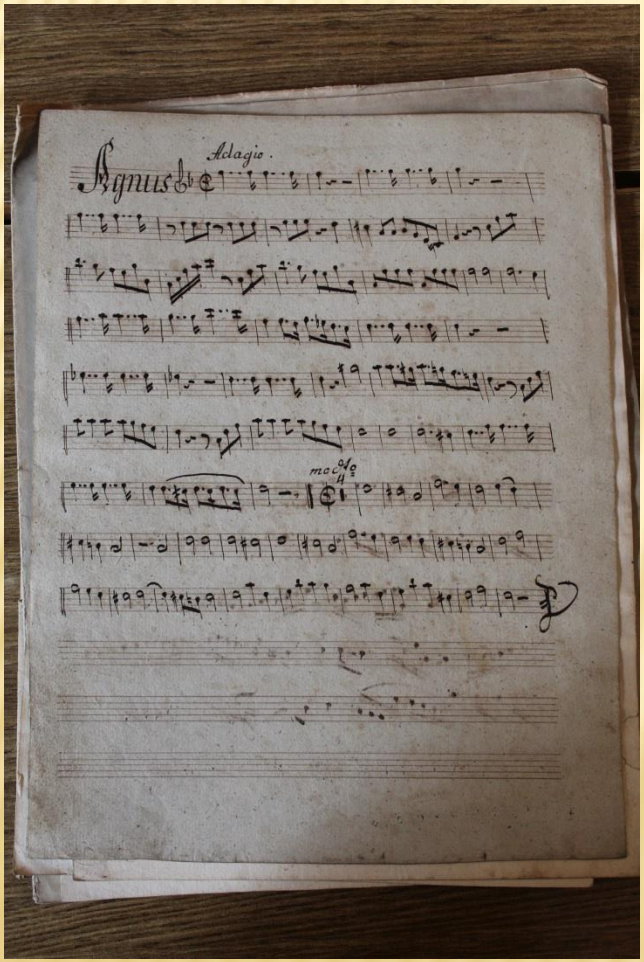
- rukopisi
- 26 nepoznatih autora
- djela Michaela Hydna, Antona Diabellija, Josepha Leopolda Eyblera...
- mise, ofertoriji, psalmi

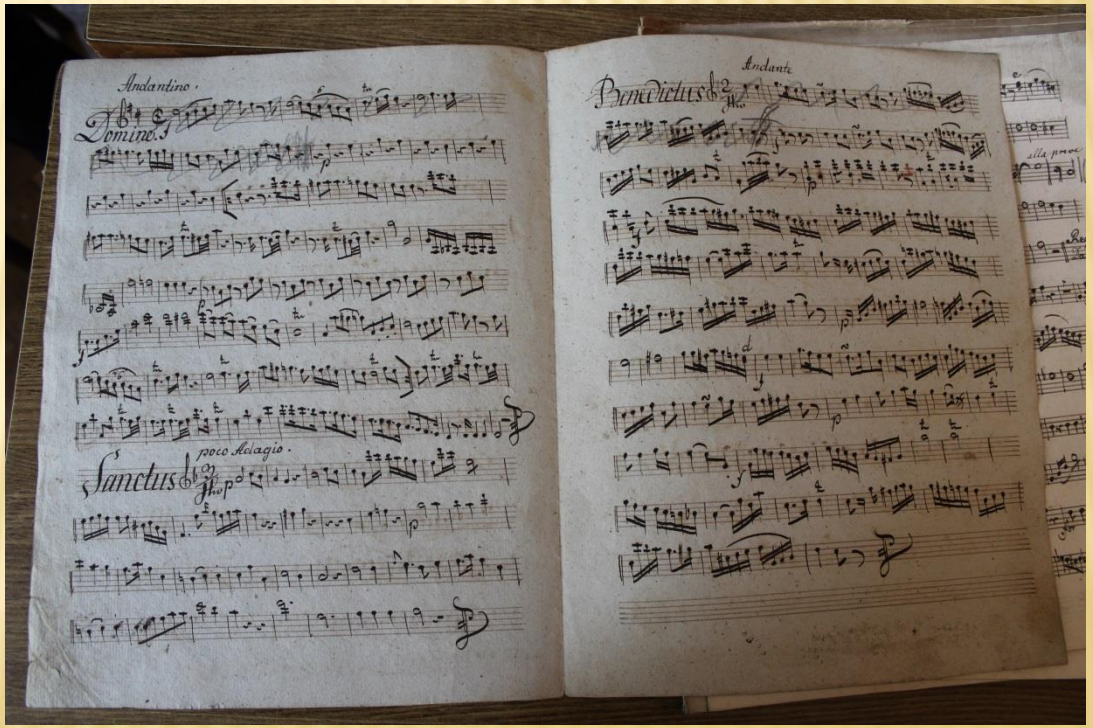
JOHANN BAPTIST SCHIEDERMAYER (1779-1840)

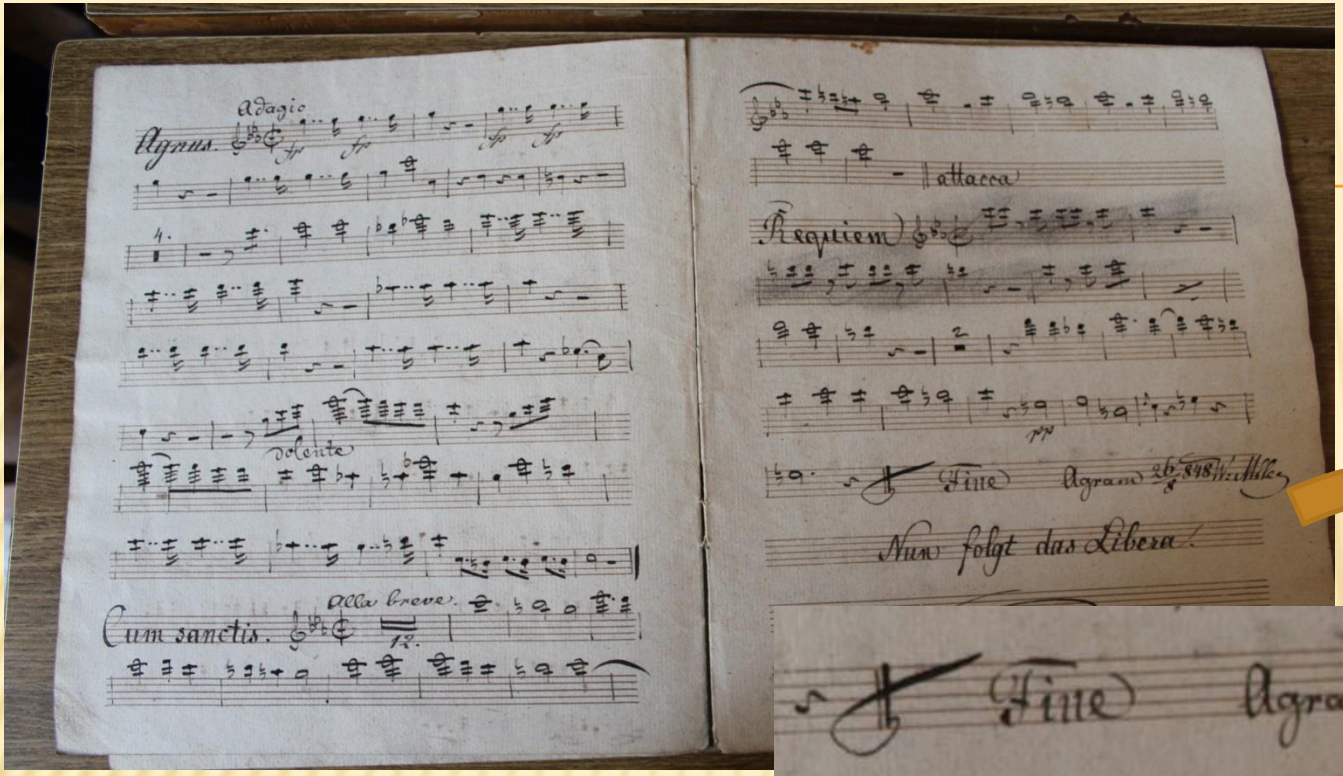
- austrijski skladatelj, orguljaš, glazbeni pedagog
- tri djela:
  - ***Messe nebst Graduale und offertorium***
  - ***Missa***
  - ***Requiem in Es***



- ***Requiem in Es*** – za mješoviti zbor i orkestar
- Rukopisni primjerci čuvaju se još u Državnom arhivu Litomerice u Češkoj, u bazilici Maria Taferl u istoimenom gradu u Austriji te u Českom narodnom muzeju u Pragu



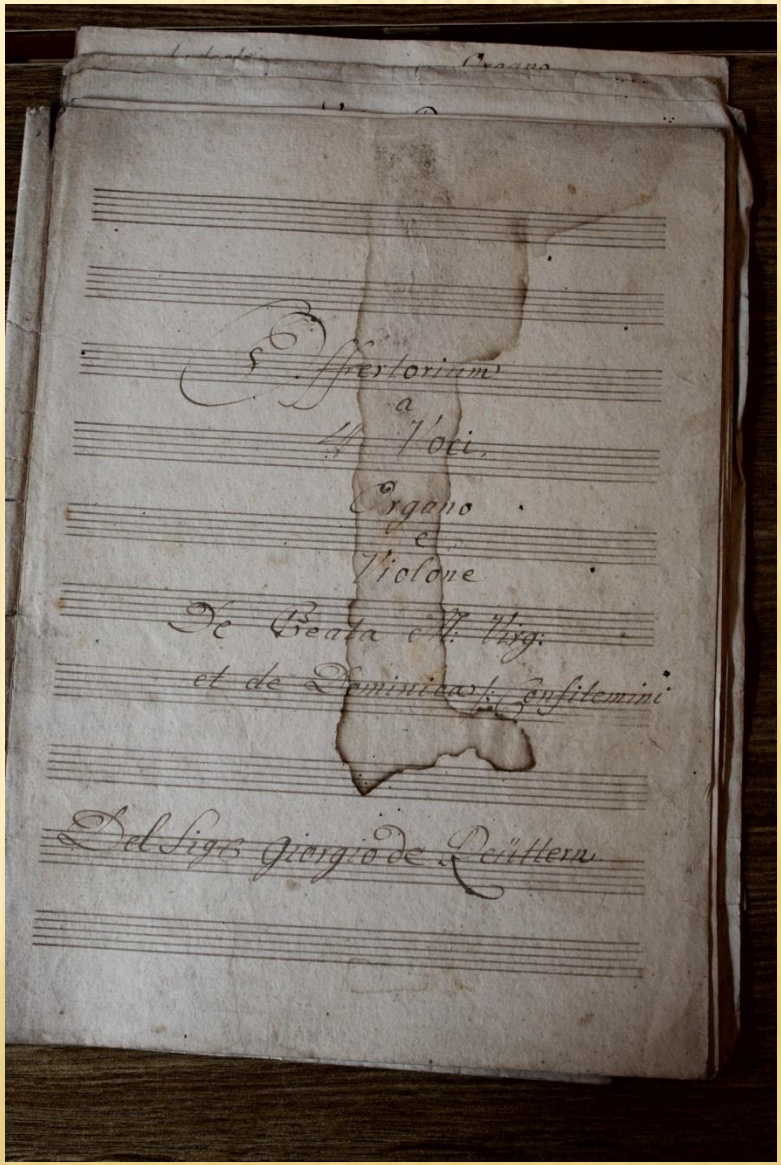




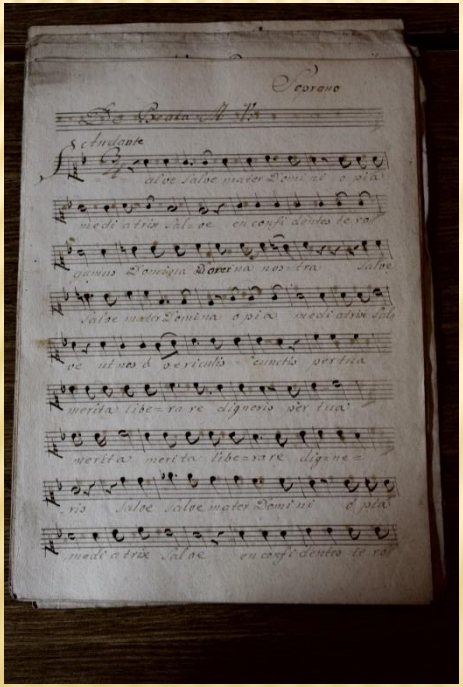
- na dionici flaute čitamo mjesto, datum i potpis prepisivača koji nije potpuno čitak

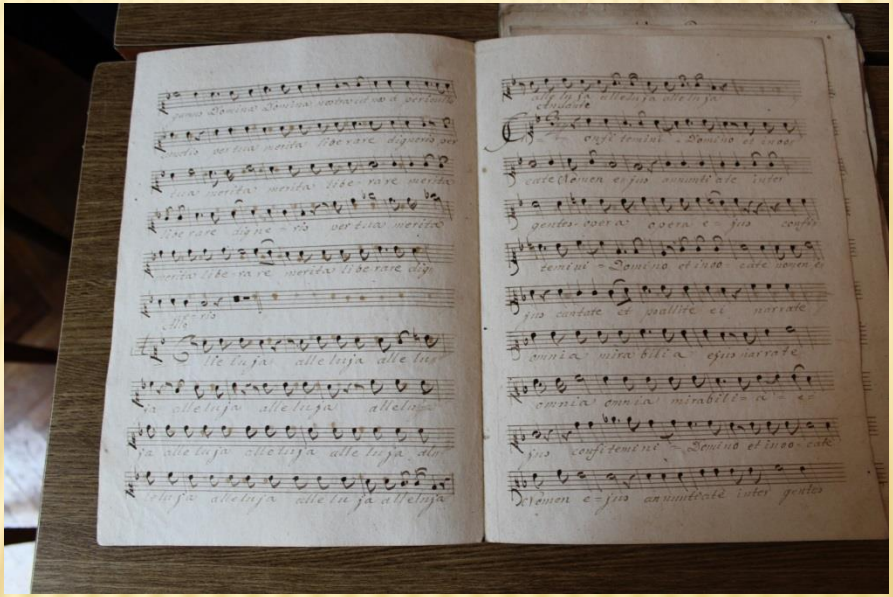
GIORGIO DE REUTTER (1708.-1772.)

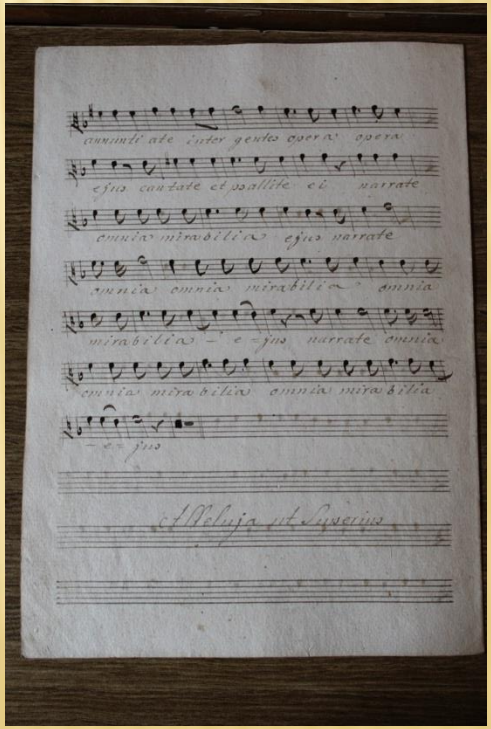
- austrijski skladatelj, orguljaš
- opera i sakralna glazba
- **Offertorium a 4**



- 3 primjerka Confitemini Domino čuvaju se još u u Bratislavi u Narodnom muzeju na odsjeku za glazbu, u arhivu župe Lichtental u Beču te u arhivu Schottenstift u Beču







ZAKLJUČAK

- daljnje istraživanje:
  - pregled čitave građe zbora
  - ulaženje u trag Anonimusima putem upisivanja notnih incipita u RISM

HVALA NA PAŽNJI! ☺