

**HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI I UMJETNOSTI**

**Odsjek za povijest hrvatske glazbe**

ANALITIČKI INVENTAR

**OSTAVŠTINA NATKA I BEATE DEVČIĆ: AUTORSKE  
TISKOVINE**

Zagreb, 2020.

Oznaka Devčić-N
Naslov Natko Devčić – glazbene tiskovine
Vrijeme nastanka gradiva 1952. – 2015.
Razina opisa Komad
Količina 2 kutije, 1 fascikl, posebne kutije u izradi
Nosač Papir
Naziv stvaratelja Natko Devčić, 1914.-1997.
Biografski podaci
Natko Devčić bio je hrvatski skladatelj, pedagog, glazbeni pisac i akademik. Rodio se u Glini 30. lipnja 1914., a umro je u Zagrebu 4. rujna 1997. Devčić u Zagreb dolazi 1926. godine. Na Muzičkoj akademiji, u klasi prof. Antonije Geiger-Eichorn diplomirao je klavir 1937., a u klasi prof. Franje Dugana diplomirao je kompoziciju 1939. godine. Uz dva završena studijska programa na Muzičkoj akademiji, Devčić je bio i apsolvant Pravnog fakulteta. Na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu djelovao je od 1945. pa sve do umirovljenja 1980. Autor je udžbenika „Harmonija” te udžbenika iz solfeggia kojega je napisao u suradnji s Beatom Devčić. Bio je predsjednik Udruženja kompozitora Hrvatske (1964.-1966.), tajnik Jugoslavenske sekcije Međunarodnog društva za suvremenu glazbu (1966.-1971.) te redoviti član Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Devčićev skladateljski opus prožet je elementima folkloru i suvremenim tehnikama skladanja koje je usvojio usavršavajući se na brojnim uglednim institucijama i tečajevima diljem Europe i SAD-a.
Povijest arhivskog fonda
Gradivo fonda je Hrvatskoj akademiji znanosti i umjetnosti poklonila Beata Devčić, udovica i zakonska nasljednica ostavštine akademika Natka Devčića. Primopredaja se odvila u nekoliko navrata 2019. i 2020. godine.
Način preuzimanja Gradivo je dopremljeno privatnim vozilom darovateljice.
Sadržaj Notni materijal, nagrade, priznanja, dokumentacija.
Valorizacija Gradivo može poslužiti za istraživanje pedagoške i skladateljske djelatnosti Natka Devčića kao i za istraživanje glazbene kulture 20. stoljeća općenito.
Odabiranje, izlučivanje i rokovi čuvanja Gradivo osobnog fonda NATKO DEVČIĆ ne izlučuje se. Čuva se trajno.
Dopune /

Plan sređivanja	/
Uvjeti dostupnosti	Prijedlog: digitalizirati građu i učiniti je besplatno javno dostupnom na stranicama Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
Uvjeti objavljivanja ili umnožavanja	Prijedlog: objavljivanje uz pismenu suglasnost vlasnika.
Jezik / pismo u gradivu	Gradivo je pisano hrvatskim i srpskim jezikom, latiničkim i ćiriličnim pismom.
Tvarne značajke i tehnički uvjeti	Gradivo je dobro sačuvano.
Obavijesna pomagala	Analitički inventarni popis napravila je Anamaria Ledinek 2020. godine.
Postojanje i mjesto čuvanja izvornika	Osobni fond NATKO DEVČIĆ čuva se u izvorniku u arhivu Odsjeka za povijest hrvatske glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
Postojanje i mjesto čuvanja preslika	Prijedlog: planira se digitalizirati građu, pohraniti je na disku u Odsjeku te djelomično objaviti u digitalnoj zbirci Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.
Dopunski izvori	/
Bibliografija	Gligo, Nikša, Natko Devčić in memoriam. <i>Natko Devčić (1914.-1997.)</i> , Zagreb: HAZU, 1999, 15
Napomena arhivista	/
Pravila i propisi	ISAD (G); ISBD (PM)
Nadnevak izrade opisa	1. rujna 2020.

## INVENTARNI POPIS GRADIVA

Signatura opisne jedinice	Sadržaj	Vremenska oznaka (godina)	Napomena
<b>1. AUTORSKE TISKOVINE</b>			
Devčić-N-001	<i>Labinska vještica</i> , klavirski izvadak	1960.	Sadrži plakat, odnosno najavu praizvedbe održane u 25. prosinca 1957. u Hrvatskom narodnom kazalištu u Zagrebu uz izrezak Matije Iliricusa Vlačića iz križaljke sačuvanih u uložnom fasciklu, darovnicu u kojoj Beata Devčić poklanja cjelokupnu glazbeno-teorijsko-pedagošku literaturu profesoru i dirigentu Antunu Petrušiću u uložnom fasciklu te svilenu lentu s natpisom: Labinska vještica (1957.).
Devčić-N-002	<i>Koncert za komorni ansambl (Konzert für Kammerensemble)</i> , partitura	[1969?]	-
Devčić-N-003	<i>Lirska scena</i> , partitura	2015.	-
Devčić-N-004	<i>Odrazi za komorni ansambl</i> , partitura	1970.	-
Devčić-N-005	<i>Micro-tune: za violu i klavir</i> , partitura	1973.	-
Devčić-N-006	<i>Koncert za komorni ansambl</i> , partitura	[1969?]	-
Devčić-N-007	<i>Balada za klavir i orkestar</i> , klavirska partitura	1957.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-008	<i>Prolog za duvače i udaraljke</i> , partitura	1967.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)

Devčić-N-009	<i>Mozaik za violinu i klavir i obratno, partitura (dionice)</i>	1983.	-
Devčić-N-009.01	<i>Mozaik za violinu i klavir, dionica violine</i>	1983.	-
Devčić-N-009.02	<i>Mozaik za violinu i klavir: dionica klavira</i>	1983.	-
Devčić-N-010	<i>Kantata o bezimenima za komorni zbor i 12 instrumenata, partitura</i>	1961.	-
Devčić-N-011.a	<i>Roblje ide, partitura</i>	1975.	-
Devčić-N-011.b	<i>Roblje ide, partitura</i>	1975.	-
Devčić-N-011.c	<i>Roblje ide, partitura</i>	1975.	-
Devčić-N-012.a	<i>Koraci, partitura</i>	1965.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-012.b	<i>Koraci, partitura</i>	1965.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013	<i>Istarska suita, partitura (corr.); orkestralni materijal</i>	[19--?]	Fascikl
Devčić-N-013.01.a1	<i>Istarska suita, partitura</i>	1952.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.02.a1	<i>Istarska suita, partitura</i>	1952.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.a3	<i>Istarska suita, partitura</i>	1952.	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.b	<i>Istarska suita, dionica prve violine</i>	[19--?]	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.c	<i>Istarska suita, dionica druge violine</i>	[19--?]	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.d	<i>Istarska suita, dionica viole</i>	[19--?]	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.e	<i>Istarska suita, dionica violončela</i>	[19--?]	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)
Devčić-N-013.01.f	<i>Istarska suita, dionica kontrabasa</i>	[19--?]	Sadrži dopisane Devčićeve bilješke (ispravke)

Devčić-N-014	<i>Istarska suita</i> , partitura	1979.	
Devčić-N-015	<i>Istarska suita za puhački orkestar</i> , partitura	1967.	Priredio (instrumentirao): Vilim Marković
Devčić-N-016.01-19	<i>Dočić u Čićariji</i> , djelo za glas i klavir	1976.	U zbirci <i>Solo popijevka hrvatskih skladatelja (1945-1975)</i> ; str. 30
Devčić-N-017.01-20	<i>San u kamenu</i> , djelo za glas i klavir	[19--?]	<i>Jugoslovenska solo-pesma</i> ; str. 87
Devčić-N-018.01-70	<i>Četiri ljubavne (Stablo; Adam i Eva; Riječ koja nas je uvrijedila; Stranac)</i> , djela za glas i klavir	2004.	<i>Ljuven sanak: Izabrane pjesme za glas i glasovir</i> (priredila: Lidija Horvat-Dunjko); uz pismo zahvale direktora Music Playja Igora Jurišića Beati Devčić; str. 200
Devčić-N-019.a1	<i>Gudački kvartet</i> , partitura	1997.	-
Devčić-N-019.b1	<i>Gudački kvartet</i> , dionica prve violine	1997.	-
Devčić-N-019.c1	<i>Gudački kvartet</i> , dionica druge violine	1997.	-
Devčić-N-019.d1	<i>Gudački kvartet</i> , dionica viole	1997.	-
Devčić-N-019.e1	<i>Gudački kvartet</i> , dionica violončela	1997.	-
Devčić-N-019.a2	<i>Gudački kvartet</i> , partitura	1997.	-
Devčić-N-019.b2	<i>Gudački kvartet</i> , dionica prve violine	1997.	-
Devčić-N-019.c2	<i>Gudački kvartet</i> , dionica druge violine	1997.	-
Devčić-N-019.d2	<i>Gudački kvartet</i> , dionica viole	1997.	-
Devčić-N-019.e2	<i>Gudački kvartet</i> , dionica violončela	1997.	-
Devčić-N-020.a	<i>Dva intermezza za klavir</i> , partitura	1993.	-
Devčić-N-020.b	<i>Dva intermezza za klavir</i> , partitura	1993.	-
Devčić-N-020.c	<i>Dva intermezza za klavir</i> , partitura	1993.	-
Devčić-N-020.d	<i>Dva intermezza za klavir</i> , partitura	1993.	-

Devčić-N-021.a1	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b1	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a2	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b2	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a3	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b3	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a4	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b4	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a5	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b5	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a6	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b6	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a7	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai

Devčić-N-021.b7	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a8	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b8	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a9	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b9	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.a10	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica violine)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai
Devčić-N-021.b10	<i>Concertino za violinu i komorni orkestar</i> , klavirski izvadak (dionica klavira)	[1995?]	Priredio: Jurica Murai