

Lorena Dragomanović

II. odsjek za muzikologiju, 5. godina

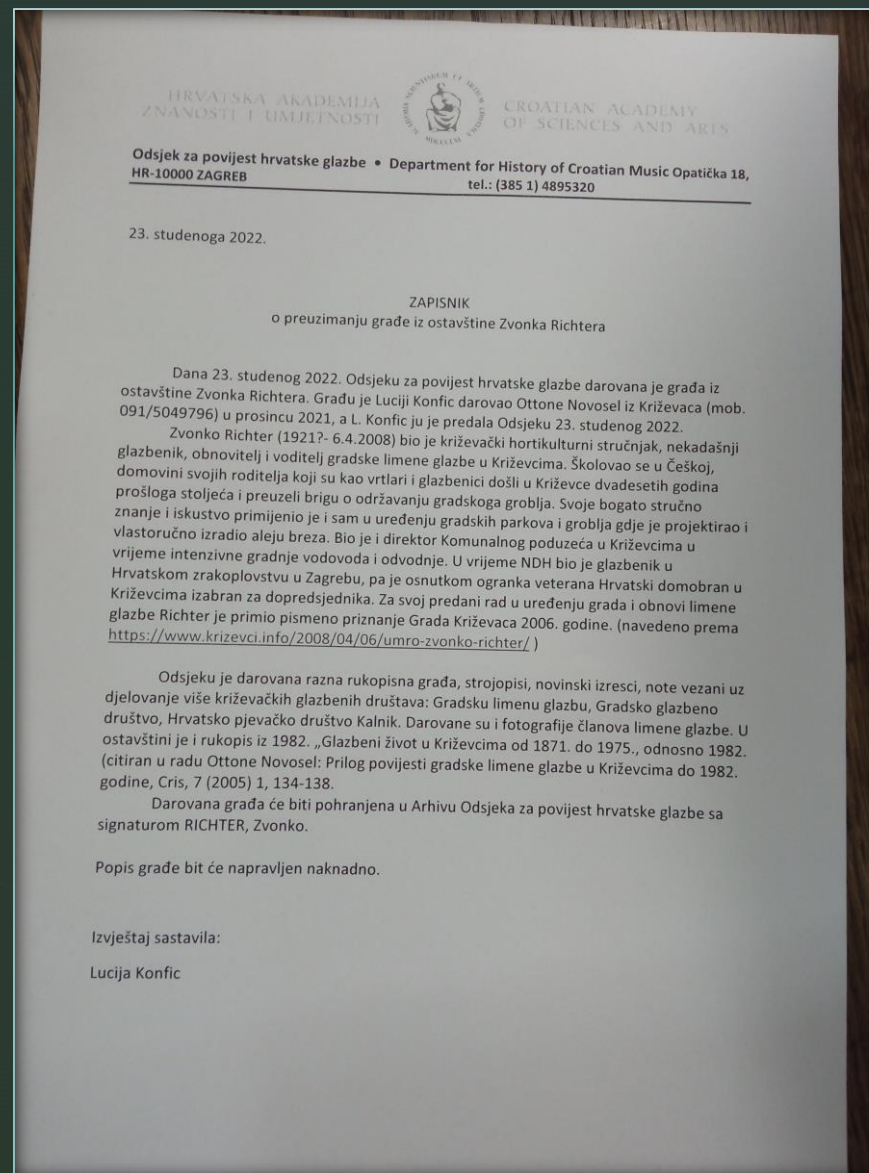
Ak. godina: 2023./2024.

Glazbena arhivistika

▼ **PREGLAD
OSTAVŠTINE
ZVONKA RICHTERA**

PRIMITAK OSTAVŠTINE – Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU

- darovana 23. studenoga 2022.
- Ottone Novosel → Lucija Konfic → Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU



ZVONKO RICHTER



- 1921. – 2008.
- hortikulturni stručnjak, glazbenik, obnovitelj i voditelj limene glazbe u Križevcima, direktor Komunalnog poduzeća u Križevcima

ARHIVSKA GRAĐA

SIGNATURA	VRSTA JEDINICE	TIP	KOLIČINA	DATACIJA	BROJ STRANICA	KLJUČNE RIJEČI	OPIS
ZR-0-foto-01	fotografija			pretpostavka sredina 20. stoljeća	1	limena glazba, N. Bajer	sudionici limene glazbe, na poledini: N. Bajer
ZR-0-foto-02	fotografija			pretpostavka sredina 20. stoljeća	1	limena glazba	povorka limene glazbe
ZR-0-foto-03	fotografija			08. svibnja 1966.	1	limena glazba, N. Bajer, 1966.	povorka limene glazbe, na poledini: N. Bajer; 08. svibnja 1966.
ZR-0-foto-04	fotografija			pretpostavka sredina 20. stoljeća	1	limena glazba	tri sudionika limene glazbe
ZR-0-foto-05	fotografija			1966.	1	skup, N. Bajer, 1966., Kalnik	skup u Kalniku, na poledini: N. Bajer; 1966. god. u Kalniku

- 232 različite jedinice građe
- 7 fascikala + dio bez fascikla
- primjer signature: ZR-0-foto-01 ili ZR-7-dok-04-LG
- kategorije u tablici: signatura – vrsta jedinice – tip – količina – datacija – broj stranica – ključne riječi – opis

POPIS GRAĐE

- **vrsta jedinice:**
 - fotografija
 - note
 - dokument → popis, zapis, svjedodžba, izjava, poziv, pravila, okružnica, rješenje, ...
 - korespodencija
 - program
 - plakat
 - novinski isječak (kuverta = članak iz novina + mikrofilm članka)

VRSTA JEDINICE

fotografija

note

korespodencija

dokument

program

novinski isječak

plakat

Proslava 60-godišnjice Hrvatskog pjevačkog društva „Vile“

Hrvatsko pjevačko društvo „Vila“ slavi 13, 14 i 15 o. mj. proslavu svoga 60-godišnjeg kulturno-nacionalnog rada i opstanka.

Program proslave je slijedeći: 13 srpnja uveče u 20 sati sastanak pjevačkih društava u Vatrogasnom domu, odakle kreće povorka Kurelčevom ulicom, trgom bana Jelačića, Gajevom ulicom, trgom kralja Tomislava, Magdičevom ulicom Šenoinom ulicom do stana pretsjednika „Vile“ g. prof. Josipa Paukovića, gdje će pjevačka društva „Vijenac“ „Vila“ otpjevati V. Novaka: „Noć na moru“.

14 srpnja u 8 sati i dalje doček gostiju. U 9 i pol sati sastanak sviju društava u Vatrogasnom domu odakle se kreće povorkom uz glazbu: Kurelčevom ulicom, Jelačićevim trgom, Šenoinom ulicom, Magdičevom ulicom do Pavlinske crkve, gdje će se služiti abacialna misa zahvalnica, na kojoj će crkveno društvo „Sv. Nikola“ pjevati Rihovskoga misu. U 11 sati je u velikoj dvorani gradskog kazališta matineja sa slijedećim rasporedom:

- 1) Pozdrav pretsjednika i kratak historijat „Vile“
- 2) V. Novak: „Hrvatskoj“ pjevaju muški zborovi „Kalnika“, „Save“, „Vijenca“ i „Vile“ dirigent prof. Miškulin
- 3) Pjevačko društvo „Kalnik“ Križevci, Matko Brajša Rašan: „Na Jadranu“
- 4) Željezničarsko pjevačko društvo „Sava“ Zagreb, E. Adamić: „Bog daj“, Dr. B. Širola: „Kovačka“ dirigent g. Vilko Petrović
- 5) Hrvatsko pjevačko društvo „Vila“ Varaždin, S. I. Tanjejev: „Zvjozdi“ Fr. Dugan: „Ženidba Čejvan-age“ dirigent prof. Miškulin
- 6) Hajdrih: „Morje Adrijansko“ pjevaju muški zborovi „Kalnika“, „Save“, „Vijenca“ i „Vile“ dirigent prof. Miškulin.

U 13 sati zajednički ručak u kazališnoj restauraciji. U 15 sati otvorenje izložbe u Vatrogasnom domu. U 16 sati pučka svečanost u Vatrogasnom domu na kojoj će pjevati sva pjevačka društva pojedinačno i zajednički, svirati željezničarska glazba, biti luka sreće i t. d.

15 srpnja u 8 sati sastanak članica i članova H. P. D. „Vile“ u Vatrogasnom domu odakle će pod barjakom poći na groblje da oda počast svim zaslužnim i preminulim članovima „Vile“.

Cijene: matineja sjedalo 10 Din, stajanje 5

Najnovije, brzojavne i telefonske vijesti.

Budimpešta. U ovdšnjim političkim krugovima smatra se gotovom stvari odstup ministra vanjskih posala grofa Aehrenthala. Razine glasine o nasljedništvima grofa Aehrenthala smatraju se pukim kombinacijama no valja iztaći, da su kuli markgrof Pallavicini toli grof Berchtold, koji su toliko spominjani kao Aehrenthalovi nasljednici, ugarski velikaši.

Budimpešta. Sutra se nastavlja sjednice zastupničke kuće, pa će se debatirati dalje o bankovnoj osnovi. U parlamentarnim krugovima drže, da će ta debata najdulje potrajati 8—10 dana, a zatim će ju velikaška kuća u najkraće doba riešiti.

Budimpešta. Sudeći po shvaćanju, koje prevladava u ugarskim političkim krugovima, može se konflikt među obostranim delegacijama, što no je nastao radi razdobe dobava za upravu mornarice i vojske po industrijalnim poduzećima obiti državnih pola, smatrati riešenim. Ugarska vlada označila je svoje stanovište tako, da ostaje pri zahtjevu te ugarska industrija bude pri dobavama za zajedničke institucije zastupana prema kvoti, što je i zajednička i austrijska vlada priznala. Tako je taj sukob barem predbežno uklonjen.

Beograd. Ovdšnji njemački poslanik Reichena, lučer je odavle odputovao.

BROJ 293

PROSLAVA 60-GODIŠNJICE HRVATSKOG
PJEVAČKOG DRUŠTVA „VILE“

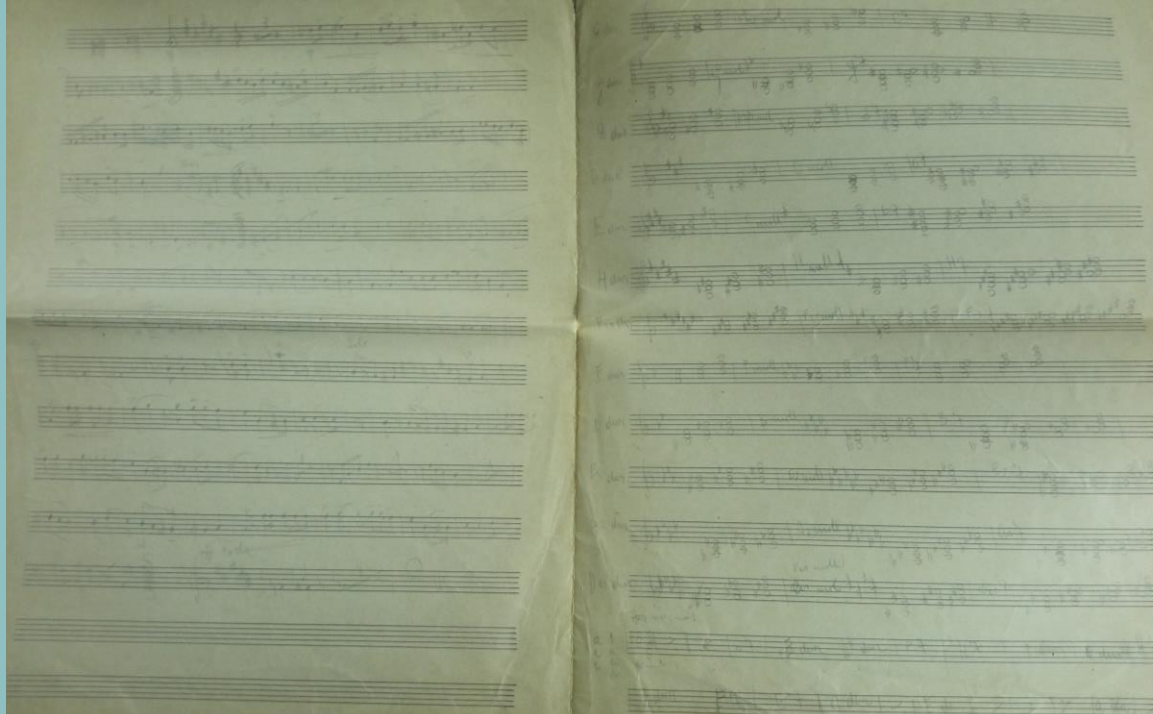
sano u Lackovićev
utorak 1911.

DNEVNE

djunarodni jeziki
se je u Bernu usti
o ustrojenju obcer
odnog jezika. Sav
ti sve kulturne
ike, koji će to

era berlinskog
ta. Berlinski red
rov, koji je dob
cenzor, pisao
i Durieux pism
jem. Pošto se
o, to se mislilo
ili neprijatelj
i njegove stic
aniti.

odjaji na rusk
ica sveučilišt
knez Trube
o, da ih rieši
udovoljio je
sveučilištir
adu je juric
slušača. S
relegovano
a sa ostali
dragulja.
brodu „An



NOTE

128a

An der schönen blauen Donau
Le beau Danube bleu On the beautiful blue Danube
Waltzer
Valse Waltz

Oboe I

Johann Strauss, Op. 314
Arr. Leopold Weninger

Introduction
Andantino

Tempo di Valse

Waltzer

Copyright 1959 by D. Bahrer, Leipzig
Verlag D. Bahrer, Leipzig 09031

UMIESTO "DOSTOJNO JEŠT"
NA "DUHOVE"

Ve-li - čaj, duše mo - ja, vo trijech li - ceh
sušče - je je - di - no Bo - - že - stvo.
Ra - dujsja Ca - ri - ce, ma - te - ro - d - je - i - š - ve - na - ja sta - - vo,
vsjaka bo u - do - bo - o - brašča - tel - na - ja
blago - gla - go - li - - va - ja u - sta, vi - ti - j -
- s - i - v - o - va - ti ne mo - gu - t te - be p - je - ti do - stoj - no,
iz - u - mi - va - jet že um vsjak, tvoje ro - ž - de - stvo

- zborske note
- dionice
- teorijski zadaci

BUDUĆA ISTRAŽIVANJA

usporedba koncerata
izvedenih u Zagrebu i izvan
njega (npr. Zagrebački kvartet)

istraživanje glazbenog života u
Križevcima u drugoj polovici
20. stoljeća

istraživanje djelovanja
pjevačkih društava

HVALA NA
PAŽNJI!