



ANA UNKIĆ

LISINSKI 1973. - 2023.



SADRŽAJ

Umjesto uvoda

Tragom izvora

Dvorane prije *Dvorane*

Od ideje do svečanog otvorenja

U šetnji Dvoranom

***Lisinski* (o)diše umjetnošću**

Priredbe

Značenje *Lisinskog*

Bilješke

Literatura

Jeste li znali

Recenzije

Popis zaposlenika

Kazalo imena

Biografija autorice



TRAGOM IZVORA

PRIMARNA GRAĐA

arhivski izvori (rukopisni i tiskani)

1. pravno-poslovna dokumentacija
2. programski materijali Dvorane
 - interni (inspicijentski dnevnik, terminski list..)
 - javni (bilten, letak, programska knjižica, monografije...)

SEKUNARNA GRAĐA

novinski članci, glazbene kritike, komentari, intervjui s izvođačima i kulturnim djelatnicima, najave, televizijske snimke zabilježene u *Lisinskom*, videozapisi dostupni na mrežnim kanalima kao što je *YouTube*

INTERNI MATERIJALI

SRNEĐA : 24. 4. 1974. VD koncert RTZ 20.00
 Priredba mosta u redn. Jahn rasprodan au-
 ditorij, ostalo je prazno oko 10% sjedišta.
 Klimatizacija: neispravna funkcija u sre-
 dini dvorane, od prvih redova partura
 do 20. reda tribine.

Neured Turbulaj

VD 11.30 - 14.30 Pokus Simfonijski orkestar RTZ, predhodno
 izvršeno štimanje klavira

14.30 - Uredjenje pozornice

16.30 - 18.15 Protestni miting. Sudionika je bilo oko 1900

18.15 - Uredjenje pozornice na koncert

20.00 - 22.20 Koncert, Simfonijski orkestar RTZ

Prvi dio koncerta direktno je prenosio RZ.

Drugi dio koncerta nije prenosio radi nepredviđe-
 nog dodatka prvom dijelu koncerta. Sve

ostalo, čitavog dana, odvijalo se prema

predviđenom planu. Gledalaca ca 1700

MD 8 - 11.00 Pokus Zagrebačke filharmonije

20.30 - 21.45 Koncert, Svijet muzike i jazza "The Radio"
 u vrijeme od 14.00 - 20.30 izvršeno uredjenje

MD i pozornice prema predviđenom planu.

Foaje MD 15 - 19.15 Pokus RTZ, izvršeno štimanje klavira i

čembala. Predhodno izvršene sve predviđene

pripreme na vrijeme.

Šulcica
 Kraljić

| SRJEDA, 24.10.2001. | | ČETVRTAK, 25.10.2001. | |
|---------------------|----------------------------------|-----------------------|--|
| velika dvorana | mala dvorana digitalna režija | velika dvorana | mala dvorana digitalna režija |
| 7 | | 7 | 2 BOKOVI MET i 1. pt. ZAJE STOJE NA GENERALKI i NA KONCERTU! (Mo. ku Gajić) 19.10.01. |
| 8 | | 8 | |
| 9 | 08.30-11.30 ZF, pokus | 9 | 08.00-11.30 ZF, pokus |
| 10 | | 10 | |
| 11 | 12.00-18.00 SOHRT, pokus | 11 | 12.00-13.00 FVD Skupština, Fond Matačić |
| 12 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 12 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 13 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 13 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 14 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 14 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 15 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 15 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 16 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 16 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 17 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 17 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 18 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 18 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 19 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 19 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 20 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 20 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 21 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 21 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 22 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 22 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 23 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 23 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |
| 24 | 12.00-15.00 Pokus, E. Plenar | 24 | 12.00-15.00 SOHRT, generalni pokus |

INSPICIJENTSKJE CRTICE

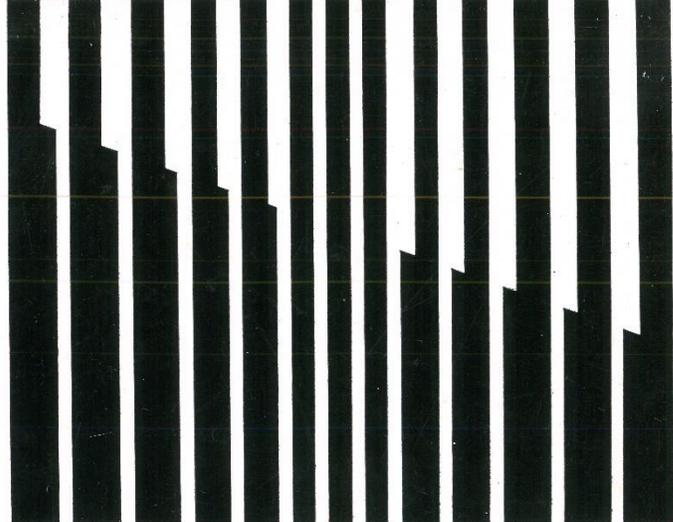
KONCERTNA DVORANA "VATROSLAV LISINSKI",
 1000 Zagreb, Trnjanska bb
 Tel. 530-011 TLX 21785

TERMINSKI LIST - PRILOG UGOVORU BR. _____

- Maslov priredbe: ZAVRŠNA PRIREDA 25. GORANOVOG PROJEKTA
- Dana 3. VI - 1988 od 19⁰⁰ do _____ sati
- Naručilac: 25. GORANOV PROJEKT I SKUP "I. G. KOVAČIĆ" - ZAGREB
- Mjesto održavanja: a) Velika dvorana
 b) Mala dvorana
 c) Ostali prostori
- Program i redoslijed odvijanja priredbe: 1. UVODNI ESSEJ O GORANU
2. GLAZBENO PRIKAZANJE NA GORANOVE STIHOVE
"NEKA TEŠE VELOJENE"
- PALIZA -
W. A. MOZART → REQUIEM
- Izvođaoci (s naznačenim brojem članova i sastavom ansambla):
1. DO KONCERTA → ZBOR "I. G. KOVAČIĆ" - 120 LJUDI
ZBOR MOG - 160 -
SIMFON. ORKESTAR - 60 LJUDI

TERMINSKI LIST

INSPICIJENTSKI DNEVNIK



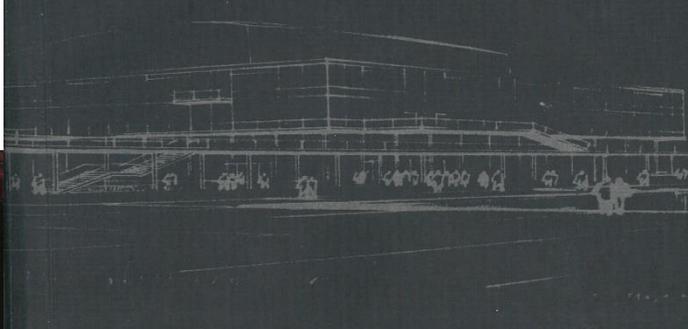
koncertna
dvorana
„vatroslav
lisinski“

zagreb 1973.

Podsjetnik
za budućnost

XL

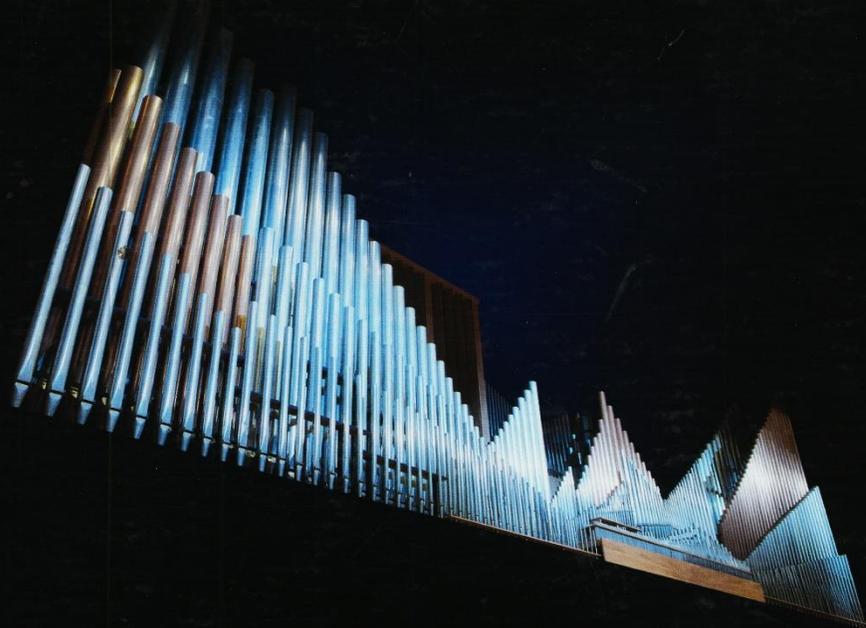
Koncertna
dvorana
Vatroslava
Lisinskog



**MONOGRAFIJE
LISINSKOG**

**1973., 1993.,
2004. i 2013.**

LISINSKI
30



Palača za novo stoljeće

20
GODINA
KONCERTNE DVORANE

*Vatroslav
Lisinski*

BILTEN 8

LISINSKI



KONCERTNA
DVORANA
»VATROSLAV
LISINSKI«
TRAVANJ 1983.

16. IV Subota
u 19.30 sati
»Klavirske večeri« I nagrada na »Chopinovom« natjecanju u Varšavi 1965.
Velika dvorana, KDZ

MARTA ARGERICH, Argentina

BILTEN 6/7

LISINSKI

KONCERTNA DVORANA »VATROSLAV LISINSKI« SEZONA 1989/90. OŽUJAK/TRAVANJ 1990.

EUROVISION SongContest'90 ZAGREB/YU



LISINSKI

LISINSKI SUBOTOM - IZLAZAK SUBOTOM

IZNIMNO NEDJELJA
18. 10. 1998.
KONTESA DORA

Ida Gamulin
glasovir

Zagrebački
kvartet

Alma Prica
recitatorica



ART IN EUROPE
LISTOPAD / OCTOBER 1998.
SIEMENS

BILTENI LISINSKI IZ 1983., 1990. I 1998.

DVORANE PRIJE *DVORANE*



DVORANE PRIJE *DVORANE*



**Nekadašnja Kraljevska akademija,
danas Gornjogradska gimnazija**



**Hrvatsko zemaljsko kazalište
(Stankovićevo kazalište)**

DVORANE PRIJE *DVORANE*

**Građanska streljana na
Tuškancu**

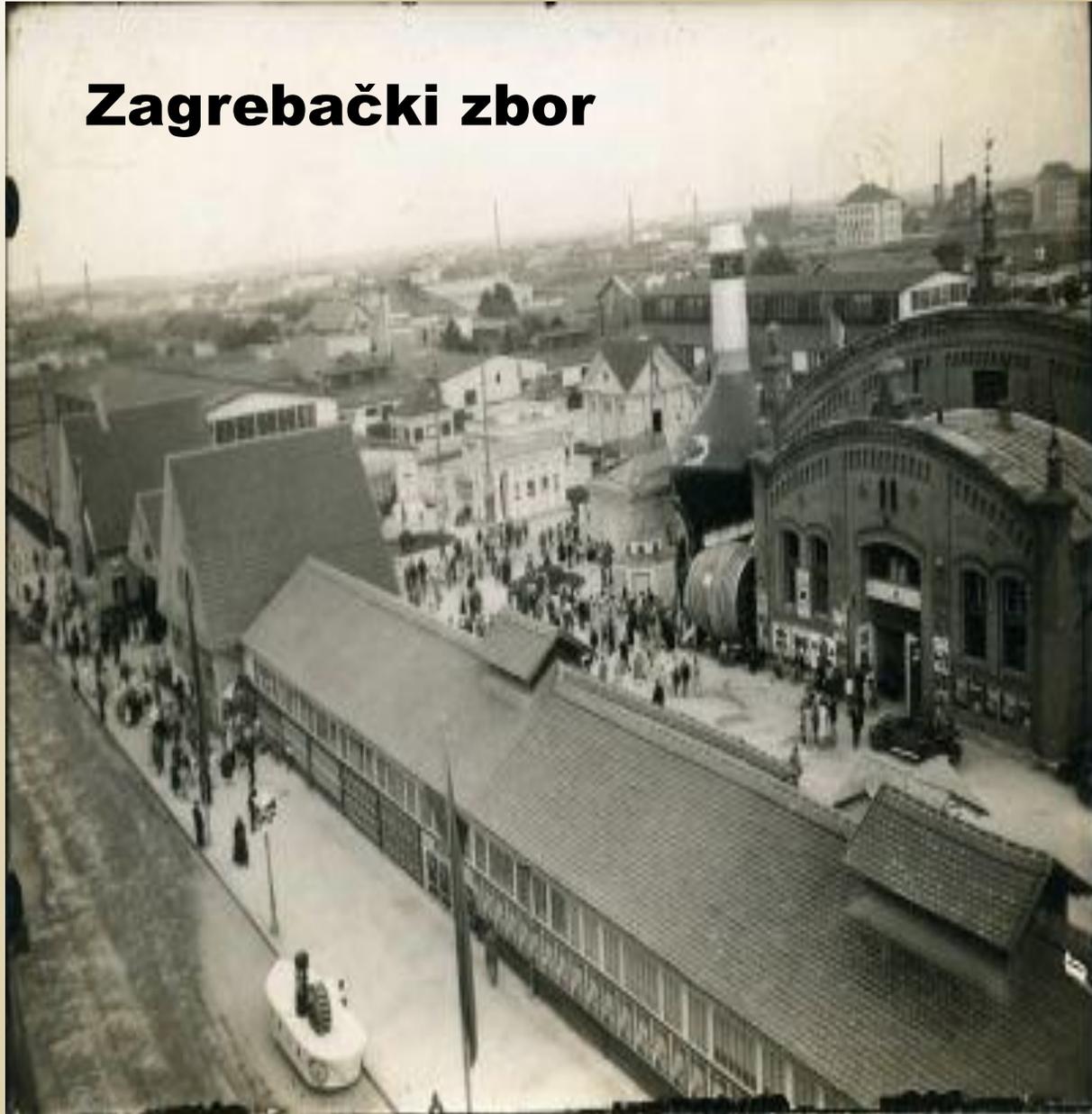


Zagreb. Hrv. Glazbeni Zavod Utem. 1827
Institut de Musique Croate, Zagreb. Fondé 1827.

Hrvatski glazbeni zavod

DVORANE PRIJE *DVORANE*

Zagrebački zbor



Koncertna dvorana *Istra*



**OD
IDEJE
DO
SVEČANOG
OTVORENJA**

OD IDEJE DO SVEČANOG OTVORENJA



VEĆESLAV HOLJEVAC



MILAN HORVAT

**MATICA ISELJENIKA HRVATSKE
I NARODNI ODBOR GRADA ZAGREBA**

raspisuje

preko Društva arhitekata Hrvatske
opći jugoslavenski anonimni

NATJEČAJ

za izradu idejnih skica Doma Matice iseljenika Hrvatske, s koncertnom dvoranom, u Zagrebu

Nagrade su slijedeće:

| | |
|---------------|---------------------------|
| I. nagrada | 1.000.000.— dinara |
| II. » | 700.000.— » |
| III. » | 500.000.— » |
| IV. » | 400.000.— » |
| V. » | 300.000.— » |
| VI. » | 200.000.— » |
| Ukupno | 3.100.000.— dinara |

Svi radovi, koji će zadovoljiti uvjetima natječaja, a nisu nagrađeni, dobit će odštetu u iznosu od 20.000.— do 50.000.— dinara. Podloge se mogu podići u Društvu arhitekata Hrvatske, Zagreb, Trg Republike 3/I. od 15. XI 1957. uz cijenu od 1.000.— dinara.

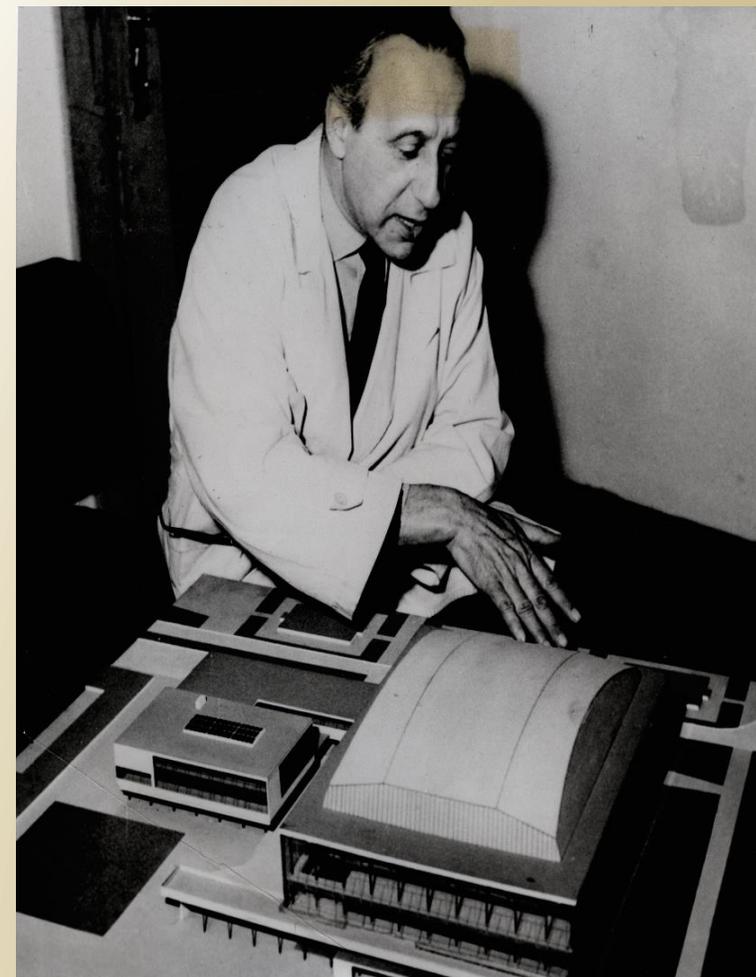
Natjecatelji mogu postavljati pitanja raspisivaču do 15. XII. 1957. Rok za predaju radova je 31. I. 1958. do 18 sati.

OCJENJIVAČKI SUD: Predsjednik Dr. Zlatan Sremec. Članovi: Vicko Krstulović, Božo Prpić, Ivo Vuljević, Dr. Milan Horvat, Ing. Ivo Jerman, Ing. arh. Miro Marasović, Ing. arh. Vladimir Fulla, Ing. arh. Ivo Geršić, Ing. arh. Viktor Hečimović, Ing. arh. Zdenko Kolacio, Ing. arh. Marijan Sorli.

4493

NATJEČAJ

OD IDEJE DO SVEČANOG OTVORENJA



MARIJAN HABERLE



IDEJNO RJEŠENJE

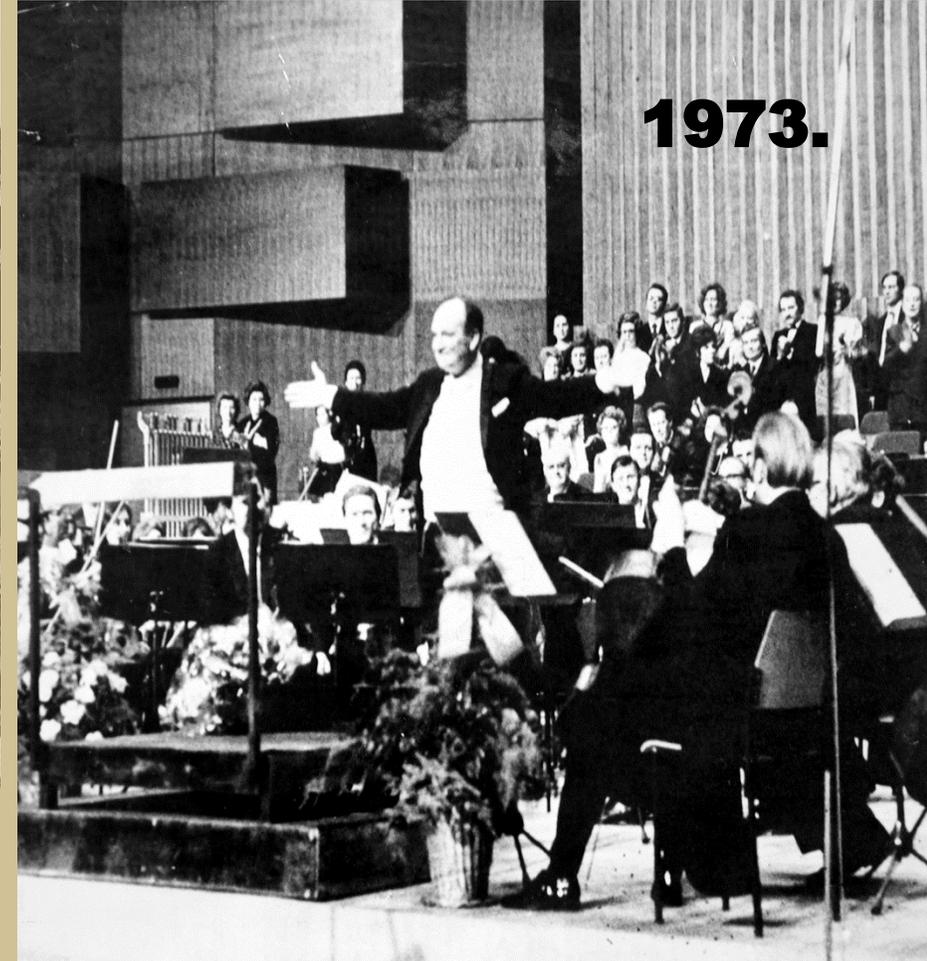
Prvu nagradu osvojilo je idejno rješenje skupine projektanata: Marijana Haberlea, Minke Jurković i Tatiane Zdvořák-Erlih, dok je nacrt konstrukcije Dvorane izradio Eugen Erlih (Erlich, Ehrlich)

OD IDEJE DO SVEČANOG OTVORENJA

1960.



1973.



U ŠETNJI DVORANOM





**Impozantno stubište *Lisinskog*
kao kulisa za predstavljanje
nove kolekcije dua *eNVy room***



VELIKA DVORANA







ORGULJE



**koncertna
dvorana
vatroslav
lisinski**

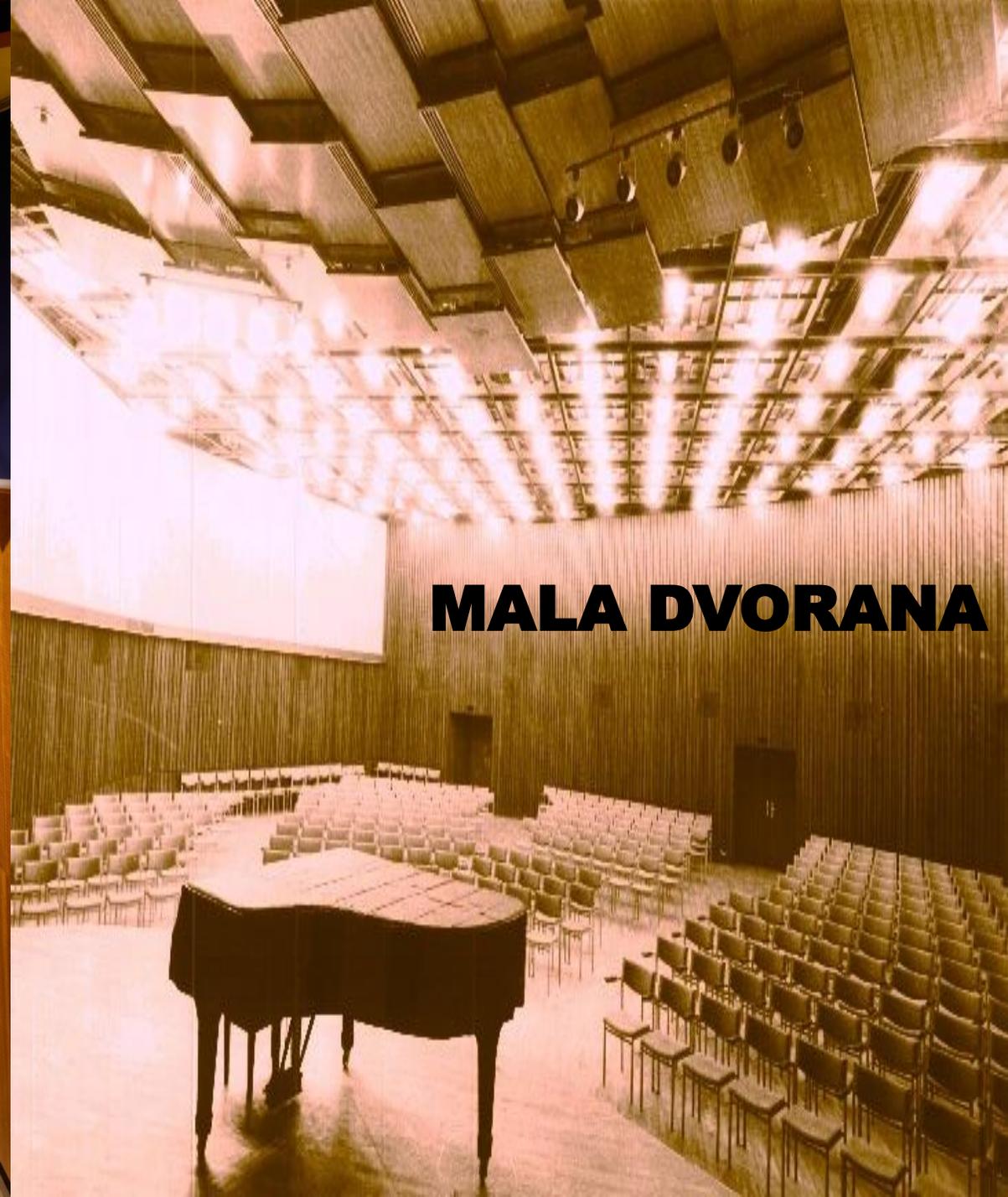
**nedjelja,
21. 4. 1974.**

ANĐELKO KLOBUČAR orgulje

program:
j. s. bach, cesar franck, olivier
messiaen, krsto odak, franjo
lucić, franjo dugan, milo cipra,
natko devčić, anđelko klobučar

**velika dvorana
20 sati**

ulaznice uz cijenu 10, 15 i 25 nd. prodaja
na blagajni koncertne dvorane vatroslav
lisinski radnim danom od 10-13 i 17-19 sati.
subotom od 10-14 sati. na dan priredbe
dva sata prije početka.



MALA DVORANA



KAVANA LISINSKI

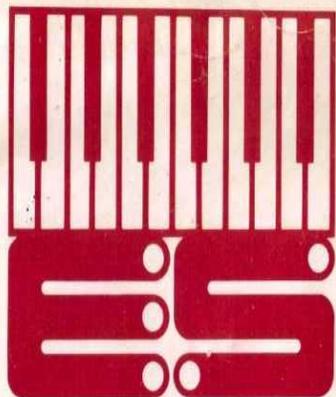




ELEKTRONSKI STUDIO VATROSLAV LISINSKI



41000 ZAGREB, TRNJANSKA BB
041 - 530 - 011 / 118



**ELEKTRONSKI STUDIO
VATROSLAV LISINSKI**

Umjetnički rukovodilac:
IGOR SAVIN - kompozitor

Keyboards:

polymoog I
juno 60 roland
el. piano – fender mark II.
arp. explorer – synthesizer
roland sekenzer
roland expander sistem 100
roland synthesizer

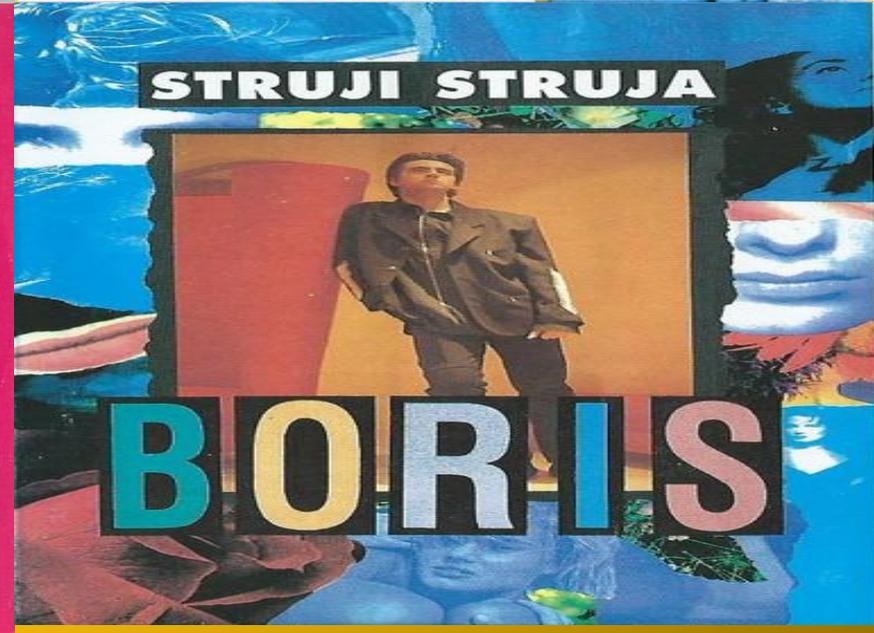
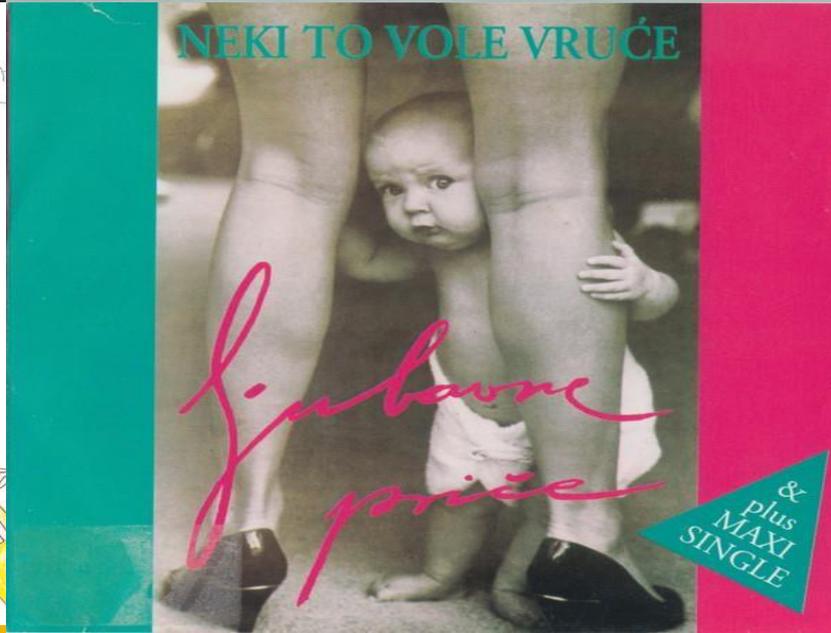
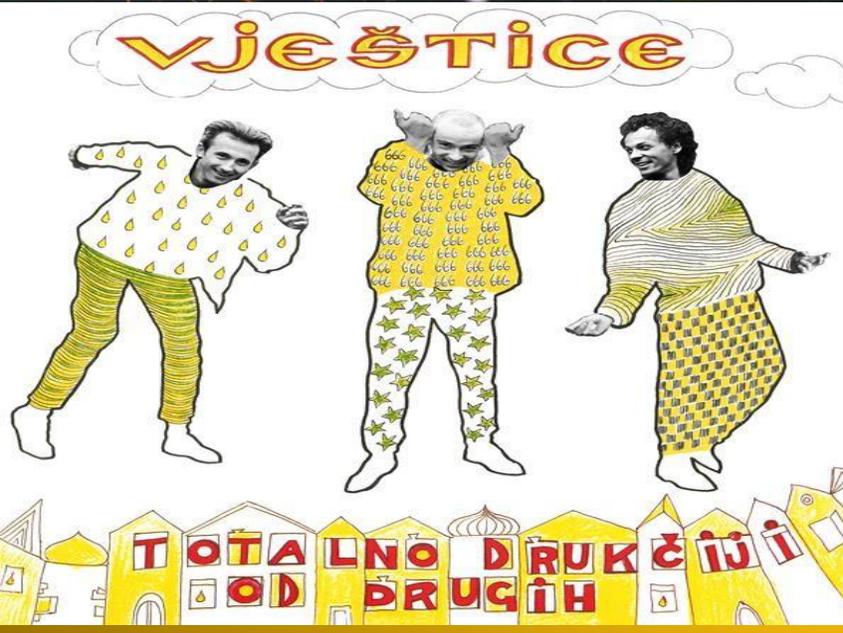
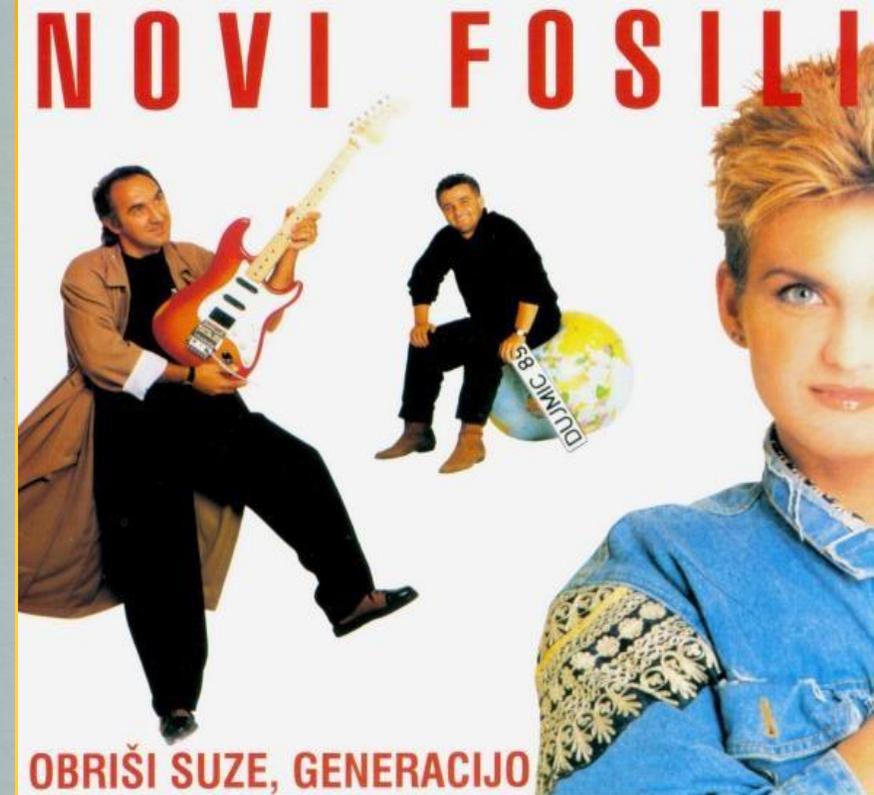
acc. piano steinway polukonc.
acc. piano steinway polukonc.
acc. piano steinway koncertni
acc. piano steinway
velike orgulje 4 manuala

moogućnost snimanja velikog orkestra
bilo kojeg sastava i broja (od 1-200) u
velikoj ili maloj dvorani »V. Lisinski« uz
korištenje 2 klavira i elektroničkih
klavijatura u studiju



DIGITALNI VIŠEKANALNI TONSKI STUDIO *LISINSKI*







LISINSKI (O)DIŠE UMJETNOŠĆU



IVO VULJEVIĆ
1919 - 1987
UTEMELJITELJ I PRVI DIREKTOR

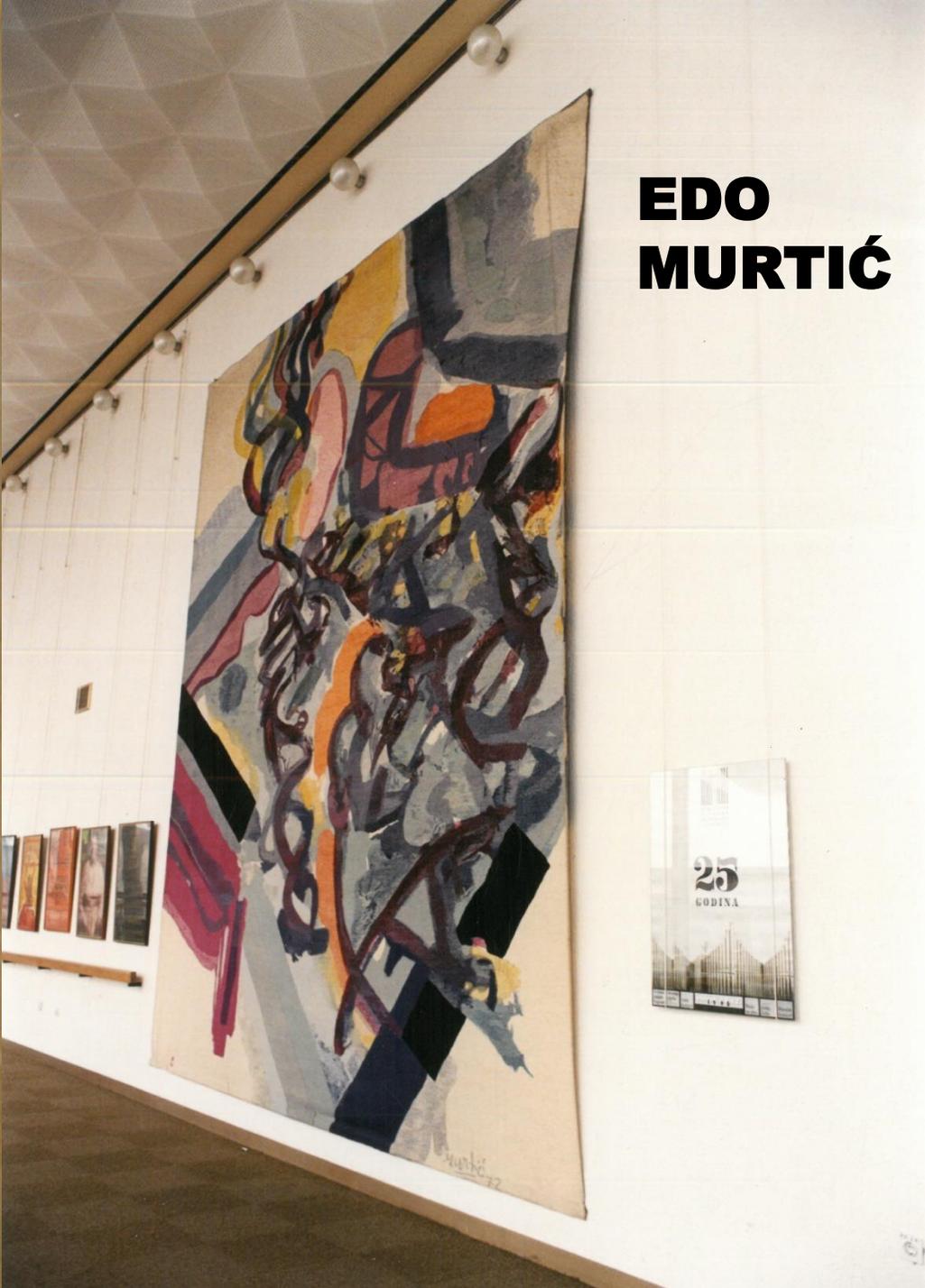


OVU JE PALAČU GLAZBE
SAGRADIO GRAD ZAGREB ODLU-
KOM SVOJE SKUPŠTINE I PREDAO
JAVNOSTI PROSINCA 1973. GODINE

ARHITEKTI A B "FORUM" ZAGREB
-MARIJAN HABERLE MINKA JURKOVIĆ-
-TANJA ZDVORAK- AUTORI SU PROJE-
KTA OVE ZGRADE KOJU JE IZVELO
G P TEHNIKA ZAGREB



**SLAVKO
ŠOHAJ**



**EDO
MURTIĆ**

A close-up photograph of a wall covered in a complex wood inlay pattern. The pattern consists of numerous irregular, overlapping geometric shapes in various shades of brown and tan, creating a dense, abstract design. The lighting is even, highlighting the texture and grain of the wood.

**Zidne intarzije u drvu
Ante (Antuna) Župana
i Ernesta Tomaševića**

A photograph of a wall with a wood inlay pattern. The pattern is composed of vertical, rectangular elements of varying heights and widths, creating a rhythmic, textured surface. The wall is illuminated by warm, golden light from two spherical wall sconces. Above the sconces are two rectangular air vents. The overall atmosphere is warm and sophisticated.

**Zidne intarzije u drvu
Marijana Haberlea**



VATROSLAV
LISINSKI
1819. - 1854.
MIMOSKO SKLADATELJ

**Vojin Bakić:
VATROSLAV LISINSKI**



**Antun Augustinčić:
JOSIP BROZ TITO**



**Kosta Angeli
Radovani:
LOVRO PL. MATAČIĆ**

**Ivan Marinković:
SMEĐI OBLUTAK**



**Kažimir Hraste:
LOVRO PL. MATAČIĆ**



**Vladimir Polgar
KANADSKI
TOTEM**



**Mile Grgas:
VATROSLAV LISINSKI**



VATROSLAV LISINSKI
1819 - 1854

**Ljubo de (Ljubomir) Karina:
VELIKI PRODOR**



**Marijan Haberle, Minka Jurković
i Tatiana Zdvořák:
KASKADNA FONTANA**



PRIREDBE

GLAZBENE PRIREDBE

NEGLAZBENE PRIREDBE



GLAZBENE PRIREDBE

NESAMOSTALNE PRIREDBE

I. Koncertni ciklusi

Ciklusi Koncertne direkcije Zagreb

Ciklusi Zagrebačke filharmonije

Ciklusi Koncertne dvorane

Vatroslava Lisinskog

Dan Dvorane

Lisinski u suorganizaciji

Ciklusi Hrvatske radiotelevizije

Ciklusi ostalih organizatora

II. Glazbeni festivali

Festivali popularne glazbe

Festivali ozbiljne glazbe

III. Glazbena natjecanja

SAMOSTALNE PRIREDBE

I. Obljetnički koncerti

II. Dobrotvorni koncerti

III. Koncerti sjećanja

IV. Glazbeno-scenske priredbe

Rock-opera

Opereta

Mjuzikl

Balet i druge plesne priredbe

CIKLUSI KONCERTNE DIREKCIJE ZAGREB

**KONCERTNA
DIREKCIJA
ZAGREB**

74/75
sezona

koncertna
dvorana
» vatroslav
lisinski «



velika
dvorana

Cetvrtak, 10. 4. u 20 sati

Internacionalni majstorski ciklus/6

**ARTURO
BENEDETTI
MICHELANGELI**
klavir

Program:
L. van Beethoven - F. Schubert - F. Chopin - M. Ravel

Ulaznice 40, 50, 60, 70 din. Prodaja na blagajni Dvorane, Trnjanska bb / tel. 518-112 /
svakog dana od 10-13 i 17-19 sati. Subotom od 10-14 sati.

**KONCERTNA
DIREKCIJA
ZAGREB**

76/77
sezona

koncertna
dvorana
» vatroslav
lisinski «

velika
dvorana

Utorak, 12. 10. 1976. u 19.30 sati

»Svijet glazbe« 1

**STAATSKAPELLE
DRESDEN** DDR

Dirigent: **HERBERT BLOMSTEDT**

Program: **W. A. Mozart:** Simfonija u D-duru br. 35 KV 385 /-HAFNER/
A. Bruckner: Simfonija br.3 u d-molu

Cijena ulaznica 50-80 din. Prodaja na blagajni Dvorane, Trnjanska bb / tel. 518-112 /
svakog dana od 10-13 i 17-19 sati. Subotom od 10-12 sati.

**ERROLL GARNER
IN
CONCERT**

KONCERTNA
DIREKCIJA
ZAGREB

Ciklus TRENUCI JAZZA



Utorak, 7. 5. 1974 u 20.00
KONCERTNA DVORANA
»VATROSLAV LISINSKI«
velika dvorana

Prodaja ulaznica od 22. 4. 1974.

KONCERTNA DIREKCIJA ZAGREB **4** KONCERTNA DVORANA VATROSLAV LISINSKI

KLAVIRSKJE VEČERI
sest koncerata

2

Subota, 17. 11. 1979. u 19.30 sati

**VLADIMIR
ASHKENAZY**
klavir — Island

KONCERTNA DIREKCIJA ZAGREB KONCERTNA DIREKCIJA ZAGREB

CIKLUSI ZAGREBAČKE FILHARMONIJE

zagrebačka filharmonija



Koncertna dvorana Vatroslav Lisinski
Veliki simfoničari
Petak, 16. III 1984. u 19,30 sati

Dirigent
PAVEL KOGAN
SSSR

Solist:
VALTER DEŠPALJ
violoncello

L. Sorkočević
Simfonija br. 4

D. Šostakovič
Koncert za violoncello i
orkestar, op. 107

H. Berlioz
Fantastična simfonija, op. 14

Prodaje ulaznica radnim danom od 10-13 h i od 17,30-19,30 h, a sat
prije koncerta na blagajni koncertne dvorane „Vatroslav Lisinski“

Antonín Dvořák



RUSALKA

koncertna izvedba
opere u 3 čina
op. 114



Crvena oktava

K O N C E R T
ZAGREBAČKE FILHARMONIJE

„Po izboru šefa-dirigenta“



Sezona 2000./2001.



Dirigent
Alexander Rahbari

Solistica
Barbara Hendricks
sopran, Švedska

Bösendorfer

CIKLUS ZAGREBAČKE FILHARMONIJE

6
glasovirskih recitala
nedjeljom točno u
podne

Velika dvorana
Vatroslava Lisinskog



CIKLUSI KONCERTNE DVORANE VATROSLAVA LISINSKOG



NEDJELJNI VRTIĆ

KONCERTNA DVORANA  VATROSLAV LISINSKI

MALA DVORANA u 10 sati
NEDJELJE 2,9,16,23 i 30.3.1980.

LUTKARSKO KAZALIŠTE 'KVAK'

'NEŠTO NOVOG IZ ŽIVOTA KLAUNOVOG'

ULAZNICA 10 din. Ulaznice se prodaju na blagajni Koncertne dvorane Vatroslav Lisinski.

LISINSKI
KONCERTNA DVORANA VATROSLAV LISINSKI
SEZONA 88/89 (3)
VELIKA DVORANA

IZNIMNO ČETVRTAK 10.11.
U 19.30 SATI

LISINSKI SUBOTOM

SIMFONIJSKI ORKESTAR RADIO PEKINGA

DIRIGENT:
YUAN FANG

SOLIST:
LU SIQING VIOLINA

PROGRAM:
WANG XI LIN, N. PAGANINI, J. BRAHMS

POSLIJE KONCERTA RAZGOVOR S UMJETNICIMA
VODI JOŠKO MARUŠIĆ
U ZABAVNOM DIJELU PROGRAMA
DISCO
VODITELJ IVAN BALENT-TRATINČICA

Cijena ulaznica 12.000 i 15.000 din.
Za grupni posjet (više od 15 ulaznica 20% popusta.
Prodaja na blagajni dvorane od 10 do 13 i od 17.30 do 19.30 sati. Subotom od 10 do 14 sati.
Informacije i rezervacije na telefon: 539-839 blagajna i 535-283 propaganda.

IVECO  **Lufthansa** **GENERALEXPORT**

METROPOLITAN U LISINSKOM
Sezona 2012./2013.



11. listopada 2012. 19 sat
Giuseppe Verdi
IL TROVATORE

12. listopada 2012. 19 sat
Giuseppe Verdi
OTELLO

13. listopada 2012. 19 sat
Thomas Albi
CLAUDA

14. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

15. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

16. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

17. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

18. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

19. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

20. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

21. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

22. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

23. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

24. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

25. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

26. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

27. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

28. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

29. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

30. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

31. listopada 2012. 19 sat
Richard Wagner
TRISTAN

VIDEO KLUB LISINSKI
Sezona 1992/93.

OPERNI CIKLUS

Mala dvorana 20 sati

*I sezoni 1992/93. Koncertna dvorana nastavlja ciklus opremog Video kluba u Maloj dvorani. Prama odazivu naših posjetitelja, Video klub se afirmirao ne samo kao dodatna informacija ljubiteljima opere u umjetnosti u produkcijama poznatih svjetskih kazališnih kuća i kreacijama najvećih umjetnika pjevača, dirigenta i redatelja, nego i kao poseban oblik doživljaja opere umjetnosti. To je neka vrsta kolektivno veze s opernim kazalištem preko videa, koji se poput filma odvija na velikom ekranu s impresivnim digitalnim stereoslušanjem.

Za sljedeću sezonu pripremili smo Vam deset projekcija
Detaljni program s uvjetima pretplate objavit ćemo u biltenu za listopad 1992. godine.
Upis klupske pretplate od 1. do 20. listopada.

Mala dvorana 19.30 sati **JAZZ POP ŠANSONA**

- Ponedjeljak, 12. 10. 92.**
»TRIBUTE TO CHARLIE PARKER«
u povodu Međunarodnih dana Jazza-Zagreb 92.
— video snimka koncerta održanog 1989. godine u Parizu — La Grande Hall De la Villette. Članovi All Stars Banda su Dizzy Gillespie truba, Phil Woods alt saksofon, Stan Getz tenor saksofon, Hank Jones glasovir, Milt Jackson vibrafon, Jackie McLean alt saksofon, Percy Heath kontrabas i Max Roach bubnjevi.
- Srijeda, 11. 11. 92.**
»PORTRAIT OF AN ALBUM«
— dokumentarni glazbeni film o snimanju zadnje LP ploče Franka Sinatre L.A. Is My Lady. Sudjeluju Quincy Jones, Lionel Hampton, George Benson, Ray Brown, Frank Foster, Michael Brecker, Michael Jackson i drugi.
- Srijeda, 16. 12. 92.**
»SJEĆANJE NA GLENNA MILLERA«
— glazbeni video film povodom godišnjice smrti Glenna Millera — 16. 12. 1944. Sudjeluju Ray McKinley, Peanuts Hucko i drugi.
- Srijeda, 13. 1. 93.**
»THE NAT KING COLE SHOW«
— video snimka jednog od mnogobrojnih televizijskih nastupa. Kao gosti sudjeluju Ella Fitzgerald, Frankie Laine, Sammy Davis Jr., The Hi-Lo's, i The Four Lads.
- Srijeda, 17. 2. 93.**
»VELIKANI JAZZA DUKE ELLINGTON I LOUIS ARMSTRONG«
— glazbeni kolor film nastupa velikog jazz orkestra Dukea Ellingtona i sekteta Louisa Armstronga iz vremena njihovih najboljih dana. Nastupi su snimljeni 1962. godine u New Yorku.
- Srijeda, 3. 3. 93.**
»KATHLEEN BATTLE & WYNTON MARSALIS«
— izvrsan video film o dva velika umjetnika. Premijera održana u siječnju 1992. godine na MIDEM-u u Cannesu.
- Srijeda, 21. 4. 93.**
»KONCERT FRANKA SINATRE U ROYAL FESTIVAL HALLU - LONDON«
— Jedan od najboljih Sinatrinih koncerata održan u Europi 1970. godine
- Srijeda, 19. 5. 93.**
»UN SPECTACLE D'AMOUR ET D'AMITIE«
— Koncert Gilberta Beouada u pariškoj Olympiji.
Upis klupske pretplate od 1—18. srpnja i od 1—10. listopada
Cijena članskih iskaznica: 2.400 HRD, za stare pretplatnike: 2.000 HRD
Stručni vodni komentar prije svake projekcije

3

SUORGANIZACIJE

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG - SEZONA 2008./2009.

CIKLUS CANTUS ANSAMBL & LISINSKI

M A L A D V O R A N A



Umjetnički voditelj i dirigent
Berislav Šipuš

- Nedjelja, 21. 9. 2008.
CANTUS & GAUDEAMUS
Solistica: **Vlatka Burić**, alt
Program: G. Vleggar, J. Verduin, D. Legin,
B. Gagić, V. Čop
- Ponedjeljak, 10. 11. 2008.
CANTUS & ISCM
Izbor skladatelja ISCM-ovih sekcija
- Ponedjeljak, 26. 1. 2009.
STANKO HORVAT: NASLJEDE
Solistica: **Martina Gojčeta Silić**, alt
Program: S. Horvat, F. Parać, S. Majurec Zanata,
V. Nježić
- Ponedjeljak, 16. 3. 2009.
CROSSOVER CANTUS
Solistica: **Renata Pokupić**, mezzosopran
Program: L. Berio, M. Kelemen, G. Bryars,
F. Zappa
- Nedjelja, 19. 4. 2009. - MBZ 2009
iznimno u Histrionskom domu
CANTUS & MBZ
Solist: **Josip Lešaja**, bariton
Program: A. Schönberg
- Ponedjeljak, 18. 5. 2009.
SOLO - TUTTI
Solisti Cantus Ansambla:
Srebrenka Poljak, glasovir
Nikša Bobetko, kontrabas
Dani Bošnjak, flauta
Jasen Chelfi, violončelo
Danijel Martinović, klarinet
Tvtko Pavlin, viola
Mario Šincek, trombon
Program: S. Prokofjev, D. Palanović, O. Jelaska,
A. Knešaurek, I. Xenakis, P. Hindemith

Cijena pretplatničke ulaznice 180 kn. Za skupni posjet (više od 15 ulaznica)
20 posto popusta. Za učenike, studente, umirovljenike, pretplatnike ostalih
ciklusa u organizaciji KDVL i osobe s invaliditetom 50 posto popusta



AUDIJENCIJA

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG

EKSTRA PRETPLATNIČKI CIKLUS KONCERTATA NA VIOLINI



4 KONCERTA U PRETPLATI

Giuseppe Guarneri del Gesù 1735
U suradnji s Hrvatskom akademijom znanosti i umjetnosti

- 1 Subota, 23. listopada 2004.
PRIČA O KINGU
Goran Končar, violina
Simfonijski orkestar HRT-a
Pavle Dešpalj, dirigent
- 2 Subota, 18. prosinca 2004.
Stefan Milenković, violina
Thomas Hoppe, glasovir
- 3 Subota, 19. veljače 2005.
Ilja Grubert, violina
Naum Grubert, glasovir
- 4 Subota, 7. svibnja 2005.
Grigorij Žislin, violina
Splitski komorni orkestar

Organizatori: KDVL i Art agent
Cijene pretplatničkih ulaznica 200 i 240 kn
Pretplatnici ciklusa Lisinski subotom 160 kn
Učenici, studenti, umirovljenici i invalidi 180 kn

www.lisinski.hr - www.ulaznice.hr

SEZONA 2004/2005.
VELIKA DVORANA

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog zadržava pravo izmjene programa

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG - SEZONA 2008./2009.

M A L A D V O R A N A

42. TRIBINA DARKO LUKIĆ HRVATSKOG DRUŠTVA GLAZBENIH UMJETNIKA

- Ponedjeljak, 6. 10. 2008.
LIDIJA LOVRIĆ, glasovir
- Ponedjeljak, 27. 10. 2008.
NIKOLINA MAZALIN, sopran
- Ponedjeljak, 17. 11. 2008.
MARIJA ŠVERKO, violina
- Ponedjeljak, 1. 12. 2008.
MARIJA BAŠIĆ MARKOTIĆ, flauta
- Ponedjeljak, 15. 12. 2008.
KREŠIMIR BEDEK, gitara
- Ponedjeljak, 9. 2. 2009.
HELENA VIDOVIĆ, glasovir
- Ponedjeljak, 16. 2. 2009.
ANTE KRPAN, klarinet
- Ponedjeljak, 2. 3. 2009.
TOMISLAV ŽUŽAK, saksofon
- Ponedjeljak, 23. 3. 2009.
ŽELJKA CAPARIN, glasovir
- Ponedjeljak, 30. 3. 2009.
Glasovirski duo:
KRISTINA CVITANIĆ
DAVOR LJUBIĆ
- Ponedjeljak, 27. 4. 2009.
Nagrađeni na 41. Tribini
MARTINA SAČER, violina
ALINA GUBAJDULLINA, violina
- Ponedjeljak, 11. 5. 2009.
Nagrađeni na 42. Tribini

Cijena pretplatničke ulaznice 180 kn. Za skupni posjet (više od 15 ulaznica)
20 posto popusta. Za učenike, studente, umirovljenike, pretplatnike ostalih
ciklusa u organizaciji KDVL i osobe s invaliditetom 50 posto popusta



LiSINSKI

KONCERTNA DVORANA VATROSLAVA LISINSKOG
JAZZ KLUB ZAGREB HDS - a

JAZZ KLUB

ČETVRTAK, 3. 2. 2000.
20 SATI
MALA DVORANA
JAZZ KLUB LISINSKI

DAVID GAZAROV

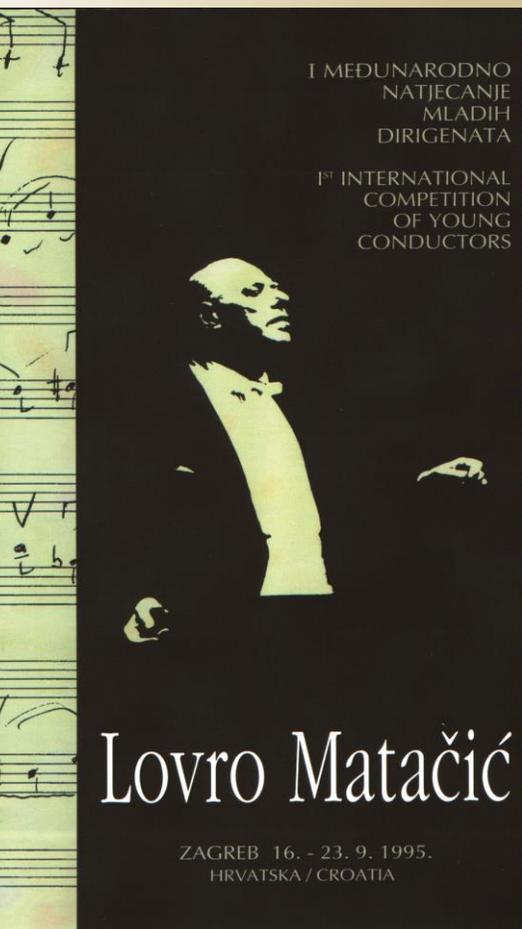
GLASOVIR

CIJENE ULAZNICA 50 KN

ZA SKUPNI POSJET (VIŠE OD 15 ULAZNICA) I PRETPLATNIČKE CIKLUSA LISINSKI SUBOTOM 20% POPUSTA.
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI I GLAZBENI JAZZ KLUBA ZAGREB 50% POPUSTA.
ULAZNICE SE PRODAJU NA BLAGAJNI DVORANE SVAKI DAN OD 9 - 20 SATI. SUBOTOM OD 9 - 14 SATI I 2 SATI PRIJE KONCERTA.
INFORMACIJE I REZERVACIJE ULAZNICA NA TEL. 0121-163 (PROF-G-10) I 0121-155 (BLAGAJNA).

www.lisinski.hr

GLAZBENA NATJECANJA



I MEĐUNARODNO
NATJECANJE
MLADIH
DIRIGENATA

1st INTERNATIONAL
COMPETITION
OF YOUNG
CONDUCTORS

Lovro Matačić

ZAGREB 16. - 23. 9. 1995.
HRVATSKA / CROATIA



JANIGRO

2
DRUGO
SECOND
MEĐUNARODNO
INTERNATIONAL
VIOLONČELISTIČKO
VIOLONCELLO
NATJECANJE
COMPETITION

**ANTONIO
JANIGRO**

VELJAČA
FEBRUARY
21-29
ZAGREB
KD Vatroslava Lisinskog

ORGANIZATOR
MANAGEMENT
KONČERTNA
DIREKCIJA
ZAGREB

DONATOR
Zagrebačka banka



2. EPTA - Međunarodno pijanističko
natjecanje "Svetislav Stančić"

2nd EPTA - Svetislav Stančić
International Piano Competition

ZAGREB

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskoga / Vatroslav Lisinski Concert Hall
6. - 14. veljače 2003. / 6 - 14 February 2003

Malja dvorana / Small Hall
9.00 - 14.00 | 18.00 - 19.30 sati / 9 a.m. - 2 p.m. & 4 p.m. - 7.30 p.m.
1. etapa / 1st stage: 6. - 9. veljače / February 6 - 9
2. etapa / 2nd stage: 10. - 12. veljače / February 10 - 12
Sudjeluje / Featuring (February 12):
Zagrebački kvartet / Zagreb Quartet

Velika dvorana / Central Hall
19.30 sati / 7.30 p.m.
3. etapa / 3rd stage: 13. - 14. veljače / February 13 - 14
Sudjeluje / Featuring:
Zagrebačka filharmonija / Zagreb Philharmonic Orchestra
Dirigent / Conductor: **Pavle Dešpalj**

Dodjela nagrada 14. veljače po završetku natjecateljskog programa.
Awards will be presented on February 14th after the competition programme.

6. - 12. veljače ulaz slobodan.
13. i 14. veljače prodaja ulaznica na blagajni KD Vatroslava Lisinskog.

ORGANIZATOR
MANAGEMENT
KONČERTNA
DIREKCIJA
ZAGREB

EUROPEAN PIANO
TEACHERS ASSOCIATION
EPTA
Međunarodno pijanističko
natjecanje "Svetislav Stančić"
Dirigent / Conductor: Pavle Dešpalj

Zagrebačka filharmonija
Zagrebačka banka



REVIJA MLADIH PIJANISTA

**KONČERTNA DVORANA
»VATROSLAV LISINSKI«**
22. i 24. 4. 1981. u 19,30 sati

SAMOSTALNE PRIREDBE

Koncertna dvorana »Vatroslav Lisinski«
srijeda, 3.12.75. mala dvorana, 20 sati



DJELA JOSIPA ŠTOLCERA SLAVENSKOG

u povodu 20-godišnjice smrti

Sudjeluju
MELITA LORKOVIĆ klavir
MIRJANA ĐORĐEVIĆ mezzosopran
JOSIP KLIMA violina
ZAGREBAČKI DUHAČKI KVINTET
PETAR BINGULAC voditelj
ANĐELKO RAMUŠČAK klarinet
ANDRIJA POTROŠKO kontrabas
GUDAČKI KVARTET »PRO ARTE« Zagreb
AKADEMSKI ZBOR SKUD »I.G. KOVAČIĆ«

Prodaja ulaznica po cijeni od 10, 20, 30 din na blagajnama Koncertne dvorane »V. Lisinski«.

ŠOKADIJA
Zagreb

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog
subota, 17. travnja 2004. u 19,30 sati

ŠOKAČKI SASTANAK

za Dom Slavonije u Zagrebu

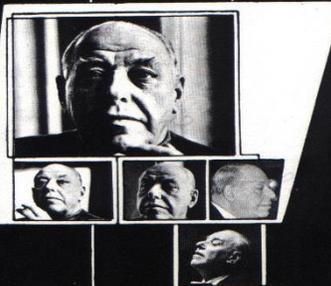


Sva dobit s ovog koncerta namjenjena je za troškove izrade projektne dokumentacije za Dom Slavonije u Zagrebu, kulturno-gospodarski objekt koji Sokadija - Zagreb planira izgraditi u povodu 100. obljetnice.

ZAGREBAČKA FILHARMONIJA

sezona 1988/89 (XV.) **crvena oktava 7.**

IN MEMORIAM LOVRI MATAČIĆU



zf

MILAN HORVAT, dirigent

ANTON BRUCKNER:
SEDMA SIMFONIJA u E-duru
Allegro moderato
Adagio
Scherzo
Finale

petak, 17. 3. 1989. u 19,30 sati
Koncertna dvorana »Vatroslav Lisinski«

KAZALIŠTE KOMEDIJA

GUBEC - BEG GUBEC - BRAG

KRAJAČ METIKOS PROHASKA
KRAJAČ METIKOS PROHASKA

ROCK-OPERA ROCK-OPERA



NEGLAZBENE PRIREDBE

I. Kazališne predstave

II. Film

Svjetski festival animiranog filma

Filmske premijere

III. Izložbe i aukcije umjetničkih djela

IV. Književne tribine

V. Javna snimanja

VI. Ostale neglazbene priredbe

NEGLAZBENE PRIREDBE

DVADESET I PET GODINA **TEATAR** u gostima
YASMINA REZA
ART
 KOMEDIJA
 PRVI PUT ZAJEDNO
BORIS BUZANČIĆ
RELJA BAŠIĆ **VANJA DRACH**



REDATELJ: RELJA BAŠIĆ

Jutarnji list INA CROATIA OSIGURANJE

MALA DVORANA »LISINSKI«
 veljača: 23. i 24. + ožujak: 3.

13. SVJETSKI FESTIVAL ANIMIRANIH FILMOVA
 13th WORLD FESTIVAL OF ANIMATED FILMS

ZAGREB
 HRVATSKA CROATIA

17.-21.06.1998.



Kinematografski savez
 Krieva Matava 18, 10000 Zagreb

**DNEVNIK DIANE
 BUDISAVLJEVIĆ**

Istinita priča o najboljim ljudima u najgorim vremenima



film DANE BUDISAVLJEVIĆ
 ALMA PRICA, IGOR SAMOBOR, MIRJANA KARANOVIĆ, ERMIN BRATO – priča: ŽIVKO ŽILJENKUZ, NADA VLADAVLJEVIĆ, ZORKA JANJANIĆ, MELORAD JANDRIĆ
 scenarij: Željko Babić, režija: Željko Željko, kostimograf: JERNA PALJAN, montaža: ALEN SONIČIĆ, snimanje: IZVORAC, direktor snimki: JADRO ŽIVKOVIĆ
 zvuk: DUŠAN MILAVIĆ, IVO BUŠNJAR, fotografija: MARTINA FRANIĆ, oprema: MILOŠ ĐUČIĆ, VERA VEKANOVIĆ, produkcija: MIJENKA ČOCHLIJA, OLINKA VEJTIĆ
 koprodukcija: VLADIM BILAČIĆ, LIJA POSAČNIK, IREŽANA VAN HOUTVELDEN, HELMUT HOPF – DECEMBER, THIS AND THAT PRODUCTIONS, Hrvatski, 566, 2011

Facebook: Dnevnik Diane Budisavljević www.budap.hr



7th World Congress
 of
 Perinatal Medicine



Vatroslav Lisinski Hall
 Zagreb, Croatia

September 21-24, 2005

ZNAČENJE *LISINSKOG*

Izgradnja *Lisinskog* bila je „kulturni događaj stoljeća“

Dvorana kao pokretač umjetničkog stvaralaštva

Utemeljenje Nagrade za najbolju umjetničku skladbu hrvatskog autora

Elitnost ili dostupnost sadržaja svim društvenim skupinama

Statusna superiornost *Lisinskog* u odnosu na druge koncertne prostore

***Lisinski* je dokazani brend izvrsnosti i prestiža**

***Lisinski* je mjesto moći**

Bilješke
Literatura
Jeste li znali
Recenzije
Popis zaposlenika
Kazalo imena
Biografija autorice



HVALA NA POZORNOSTI!

